

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko

Židovská 1, 815 15 Bratislava

Správa o výsledkoch a záveroch rozboru činnosti a hospodárenia za rok 2011

Predkladá :

Ing. Vladimír Grežo
riaditeľ BKIS

Autori:

Ing. Vladimír Grežo
Dr. Miroslav Fürsten
Mgr. Alexandra Bučková
Ing. Martin Štamm
Mgr. Patrik Taliga
Ing. Gabriela Klinková
Janka Zednikovičová
Anna Vargová
Viera Schleimerová

Obsah:

- 1. Informácia o BKIS**
- 2. Programový úsek**
- 3. Cestovný ruch**
- 4. Úsek marketingu a obchodu**
- 5. Prevádzkový úsek**
- 6. Divadelný úsek MDPOH**
- 7. Technický úsek**
- 8. Personálna práca**
- 9. Ekonomika**
- 10. Správa majetku**

1. Základná informácia o BKIS

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko vzniklo splynutím organizácií Mestské kultúrne stredisko, Park kultúry a oddychu a Bratislavská informačná služba. Zriaďovaciu listinu schválili poslanci Mestského zastupiteľstva na svojom rokovaní dňa 20. novembra 2003. Organizácia začala svoju činnosť 1. januára 2004. Na základe Zriaďovacej listiny je úlohou Bratislavského kultúrneho a informačného strediska vytváranie podmienok pre organizovanie programov, služieb a produktov v oblasti kultúry, cestovného ruchu, spoločenského života, organizovať a iniciovať ich. V rámci svojho poslania a predmetu činnosti plní najmä tieto úlohy:

V oblasti kultúry: vytvára podmienky na organizovanie, alebo sama organizuje rôzne kultúrne a spoločenské podujatia, podporuje rozvoj záujmovej činnosti:

- rozvíja umeleckú činnosť a prevádzkuje MDPOH na základe rozhodnutia Mestského zastupiteľstva
- zabezpečuje podujatia z poverenia Magistrátu Hlavného mesta a Mestského zastupiteľstva.

V oblasti cestovného ruchu: zhromažďuje, spracúva, archivuje a poskytuje informácie o Bratislave, systémovo zabezpečuje funkcie turistickej informačnej kancelárie, organizuje kurzy turistických sprievodcov po Bratislave, zabezpečuje šírenie informácií a propagáciu Bratislavy.

V ďalších oblastiach: vydáva periodickú a neperiodickú tlač, propaguje mesto, spolupracuje s kultúrnymi a spoločenskými inštitúciami, orgánmi štátnej správy a samosprávy.

– spravuje a realizuje údržbu objektov pridelených Magistrátom Hlavného mesta.

2. Programový úsek

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko zabezpečuje služby pre potreby hlavného mesta SR Bratislava v širokom spektre a rozsahu činnosti. Prioritou programového úseku je realizovať projekty mesta, formou spolupráce s externými subjektmi prinášať kvalitné a nové podujatia a eventy pre Bratislavského diváka alebo návštevníka a vlastné tradičné prípadne nové podujatia pre potreby kultúrnej služby obyvateľom mesta.

V exteriéri BKIS zrealizovalo, či vo vlastnej réžii, alebo ako partner, či spoluorganizátor značné množstvo podujatí. Za všetky treba spomenúť podujatia v rámci Bratislavy pre všetkých, Kultúrne leto, či Slovenské Vianoce. Len za týmito názvami sa skrývajú desiatky festivalov, programových cyklov a podujatí rôznych žánrov, ako napríklad Festival Franza Lista, Komorné dni J. N. Hummela, Festival Viva Muzika, pravidelné cykly na nádvorí J. Nepomuckého, festival historického šermu, Konvergenzie, Slovenské Vianoce na Hlavnom námestí a mnohé ďalšie. Popri tom bolo realizovaných niekoľko desiatok ďalších podujatí väčšinou formou spolupráce, ktorá sa javí ako flexibilná forma umožňujúca uzrieť svetlo sveta množstvu nekomerčných aktivít, imúnna voči trendom alebo odkloneniu sa určitej línii. Týmto spôsobom sme dali zelenú veľkému množstvu žánrov, novým myšlienkam a nápadom, ale takisto sa podarilo udržať na hladine množstvo kvalitných pokračujúcich projektov.

Situácia bola o to ťažšia, že sme v prišli o potenciál spojený s priestorom PKO pre konania spolupráce a vlastných projektov v roku 2011 a 2012 bez náhrady. Preto sme boli nútení presmerovať svoje aktivity na iné miesta a hlavne exteriér. Podarilo sa nám však nadviazať veľmi prospešnú spoluprácu s Bratislavským samosprávnym krajom, podarilo sa nám zorganizovať stretnutie s mestskými časťami Bratislavy, zrealizovali sme množstvo podujatí pre rôzne vekové kategórie, domácich aj zahraničných turistov. Participovali sme výrazne na službách pre návštevníkov MS v ľadovom hokeji a mnohých iných.

2.1. Podujatia celomestského charakteru

26.2.2011 Bratislavský bál, MDPOH

BKIS po siedmy krát zorganizovalo prestížne reprezentačné podujatie Bratislavský Bál 2011. Jednalo sa o 10. ročník a druhý ročník organizovaný vo vlastných priestoroch mesta. Tieto priestory sa pre organizáciu bálu stali už tradičnými a ponúkajú nádherne vyzdobené kultúrne prostredie spojené s rozvinutím tradícií a kultúrnym programom. Tento rok bol zaujímavý novou spoluprácou, spoluprácou s Bratislavským samosprávnym krajom. Osem stredných škôl riadených BSK ponúklo

svojich najlepších študentov z rôznych odborov (kvetinári, čašníci, kuchári, designeri ...), aby sa aktívne zapojili do prípravných aj realizačných prác. Táto spolupráca sa ukázala opodstatnenou. Prepojenie teórie s praxou a navyiac s pomocou, je prospešné pre všetky zúčastnené strany. Aranžovali, hrali, piekli bratislavské rožky, špeciálne miňonky, asistovali... Celkom sa na príprave bálu podieľala stovka študentov s odborným pedagogickým dozorom.

Hlavným orchestrom večera bol orchester hlavného mesta Cappella Istropolitana . Opäť sa potvrdilo jeho opodstatnenie, v spojitosti so svojim zriaďovateľom. Hviezdou bálovej noci sa stala Lucie Bílá, nechýbala Patrícia Janečková, Martin Chodúr, Miro Žbirka, Paľo Hammel, Mária Čírová, Orchester Gustáva Broma a ďalší. V programe nechýbal Tanec novicov a odovzdávanie Ceny Bratislavská čučoriedka, ktorú tento rok získala p. Emília Vášáryová, v kategórii „Osobnosť“ a p. Vladimír Michal, v kategórii „Idea-Počín“. Nechýbali bálové noviny, ani benátske masky.

Bratislavský bál mal svoju primeranú noblesu, dôstojnosť a umeleckú úroveň. Stal sa dôležitou súčasťou novodobých pokračovaní tradícií hlavného mesta.

25.3. 2011 Spomienka na 23. výročie Sviečkovej manifestácie

Hviezdoslavovo námestie a námestie Eugena Suchoňa

Úspešné pravidelné podujatie s návštevnosťou zhruba 1000 ľudí na základe dlhodobej spolupráce s Fórom kresťanských inštitúcií, so zámerom „aby sme nezabudli“ s nádychom pokory a spomínania. Ondrej Podolec, PhD., Ústav pamäti národa, riaditeľ sekcie vedeckého výskumu Myslím si, že občianska odvaha jej organizátorov i priamych účastníkov bola povzbudením i podnetom pre "mlčiacu väčšinu". Naopak, reakcia režimu bola obrazom jeho pokročilej erózie.

Je to jeden z významných dátumov povojnových slovenských dejín a právom si ho pripomíname ako pamätný deň. Aj dnes je príkladom občianskej odvahy v zápase za náboženskú slobodu a proti praktikám totalitnému režimu.

BKIS sa prostredníctvom svojej technickej, organizačnej, produkčnej, či propagačnej podpory každoročne podieľa na realizácii tohto podujatia. Tradične sa koná slávnostná bohoslužba v Katedrále sv. Martina, spomienka na Hviezdoslavovom námestí, či modlitebné zhromaždenie na Hviezdoslavovom námestí.

14.4.- 17.4.2011 Bratislava pre všetkých – podujatia produkované BKIS

Tradičia podujatia sa datuje od roku 2004 a viaže sa na sviatok sv. Juraja, ktorý patril v histórii mesta, voľbe richtára. Počas týchto dní sa pre všetkých Bratislavčanov a návštevníkov mesta otvárajú priestory mestských inštitúcií – múzeí, galérií, knižníc a iných atraktívnych miest. Pri tomto podujatí veľkú úlohu zohráva aj jeho edukačný význam.

Tento rok bolo podujatie organizované v menšom rozsahu, s ohľadom na obmedzené finančné prostriedky. Nestratilo však nič na svojej atraktivnosti.

Slovakia Cantat 2011 – Medzinárodný festival zborového spevu

Kostol Najsvätejšieho Spasiteľa, Františkánske námestie

Medzinárodný festival **SLOVAKIA CANTAT** je súťaž pre detské, mládežnícke a dospelé zbory a jeho poslaním je obnova tradície stretávania sa speváckych zborov Bratislave. Zúčastnili sa ho mladí z Ruska, Izraela, Fínska, Slovinska, Litvy, Poľska, Čiech, Chorvátska, Švédska, Mexika...

Cena primátora mesta – 19. ročník

Podujatie prebehlo za slávnostnej atmosféry v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca.

Ocenení boli Prof. RNDr. Libor Ebringer, DrSc., Daniela Hýrošová, PhDr. Jozef Kláčka, RNDr. Kamil Vajnorský.

V programe účinkovala Cappella Istropolitana, so sólistami Mariánom Svetlíkom (husle), Jozefom Zsapkcom (gitaru). Ide o tradičné podujatie spojené s dňom otvorených dverí v Primaciálnom paláci.

Slovakia Cantat 2011 – Medzinárodný festival zborového spevu

Moyzesova sieň, Koncertná sieň Klarisky, Farská 1

BKIS v spolupráci s Bratislava Music Agency

Bratislava chutí! (BKIS) , Primaciálny palác - Nádvorie Sv. Juraja

Autorské podujatie BKIS, produkované BKIS. Skupina Prešporské rána – pesničky o Bratislave pre všetkých spojené s ponukou kávy, čaju, bratislavských rožkov, koláčikov. Toto podujatie sa teší veľkej obľube Prešporské rána – sú kapelkou vytvorenou **BKIS** špeciálne na túto príležitosť. Počas ich produkcie sa podávajú koláčky, ktoré pečú študenti.

Slovakia Cantat 2011 - Medzinárodný festival zborového spevu

Moyzesova sieň

BKIS v spolupráci s Bratislava Music Agency

Prehliadka historického centra Bratislavy Prešporáčikom

Prehliadka mesta v 20-minútových intervaloch, čakanie na vláčik spríjemňoval program pre deti.

BKIS v spolupráci s Tour4you, s.r.o.

Odpečatenie mestských brán

Michalská brána - symbolické odpečatenie Michalskej brány, otvorenie turistickej sezóny a pozvánka pre všetkých do mesta Bratislava. Nový projekt, autor námetu a scenára: V. Grežo, produkcia - BKIS. Slávnostné odpečatenie Michalskej brány vykonal primátor Bratislavy – primátor Milan Ftáčnik za zvukov fanfár a programovej podpory bojovníkov Tovarišstva starých bojových umení a remesiel.

Deň otvorených dverí v Mestskom divadle P. O. Hviezdoslava

- **Fantóm divadla** - prehliadky priestorov a technických zákutí spojené s vtipno-odborným výkladom Fantóma divadla
- rozširovanie Klubu priateľov divadla
- novoprihlásení členovia Klubu priateľov divadla boli zlosovaní o vstupenky na májové Goldbergovské variácie
- uskutočnil sa predpredaj vstupeniek na aprílové predstavenia a na predstavenia **La Putyka** v máji 2011
- súčasťou podujatia bol aj prezentačný pult festivalu Nová dráma s predpredajom vstupeniek na festival

Turistom vo vlastnom meste – prehliadky so sprievodcami BKIS

10:00 – 18:00 - Prehliadky širšieho centra mesta historickou električkou s výkladom sprievodcu v spolupráci s Dopravným podnikom Bratislava, a.s.

- nástup pri historickej budove SND, trvanie a intervaly cca 40 minút

10:00 – 18:00 - Prehliadky Bratislavy so sprievodcom- Prehliadky v slovenskom jazyku

10:00 - 11:00 - Pešia prehliadka historického centra. Trvanie: 1 hodina

10:00 - 11:30 - Veľké lásky Bratislavy- Pešia tematická prehliadka. Trvanie: 1,5 hodiny

12:00 - 13:00 - Historické studne a fontány- Pešia tematická prehliadka. Trvanie: 1 hodina

14:00 - 16:00 - Bratislavské naj...- Pešia tematická prehliadka. Trvanie: 2 hodiny

17:00 - 18:00 - Pešia prehliadka historického centra. Trvanie: 1 hodina

Prehliadky v anglickom a nemeckom jazyku

14:00 - 15:00 - Pešia prehliadka historického centra. Trvanie: 1 hodina

Vyhliadkové plavby po Dunaji na lodi Žilina

- plavba každú celú hodinu, posledná o 17.00 h

BKIS v spolupráci so SPaP – LOD, a. s.

Námestie detí

Hlavné námestie

Prezentácia činnosti Základných umeleckých škôl, Centier voľného času a detských a mládežníckych organizácií, stánky, ukážky prác detí, program na pódiu. Veľmi populárne podujatie. Veľká motivácia pre deti, prezentácia ich talentu, schopností.

Slovakia Cantat 2011 – Medzinárodný festival zborového spevu

Koncertná sieň Klarisky, Farská 1

BKIS v spolupráci s Bratislava Music Agency

Slovakia Cantat 2011- Folklórny zborový koncert

Hviezdoslavovo námestie, Hudobný altánok

BKIS v spolupráci s Bratislava Music Agency

Slovakia Cantat 2011 – Medzinárodný festival zborového spevu

Slávnostné vyhlásenie výsledkov medzinárodného súťažného festivalu speváckych zborov

Hviezdoslavovo námestie, Hudobný altánok

BKIS v spolupráci s Bratislava Music Agency

Chorea Slovaca- jarná premiéra v MDPOH

Premiéra umeleckého súboru SEUK v spolupráci s **BKIS** na doskách MDPOH

Prehliadka historického centra Bratislavy Prešporáčíkom

Odchod každých 30 minút z Primaciálneho námestia

BKIS v spolupráci s Tour4you, s.r.o.

Turistom vo vlastnom meste - prehliadky so sprievodcami BKIS

10:00 – 18:00 - Prehliadky širšieho centra mesta historickou električkou s výkladom sprievodcu v spolupráci s Dopravným podnikom Bratislava, a.s.

Nástup pri historickej budove SND, trvanie prehliadky a intervaly cca 40 minút

10:00 – 18:00 - Prehliadky Bratislavy so sprievodcom. Prehliadky v slovenskom jazyku

10:00 - 11:00 - Hudobná Bratislava, Pešia tematická prehliadka. Trvanie: 1 hodina

11:00 - 13:00 - Vojakom v podzemí - návšteva Múzea vojenskej histórie národov, vojenský bunker BS – 8 Hřbitov.

BKIS v spolupráci s občianskym združením Zachráňme petržalské bunkre. Pešia tematická prehliadka. Trvanie: 2 hodiny

12:00 -13:00 - Pešia prehliadka historického centra. Trvanie: 1 hodina

14:00 - 15:30 Čierna a biela smrť v Prešporku. Pešia tematická prehliadka. Trvanie: 1,5 hodiny

17:00 -18:00 Pešia prehliadka historického centra. Trvanie: 1 hodina

Prehliadky v anglickom a nemeckom jazyku

14:00 - 15:00 - Pešia prehliadka historického centra. Trvanie: 1 hodina

Komorné dni J. N. Hummela

Otvárací koncert 6. ročníka medzinárodného hudobného festivalu

Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

6. ročník medzinárodného hudobného festivalu Komorné dni J. N. Hummela, je pravidelnou súčasťou podujatí organizovaných BKIS. Predstavujú sa domáci aj zahraniční interpreti. Výsadné postavenie v dramaturgii festivalu má tvorba významného skladateľa a klavírneho virtuóza, bratislavského rodáka J. N. Hummela.

Lesnícke dni

Partizánska lúka

5. ročník celoslovenskej akcie pre deti, mládež a verejnosť, pri príležitosti Medzinárodného dňa lesov 2011. BKIS sa podieľala na tomto podujatí technicky a čiastočne programovo.

Deň otvorených dverí v Mestskom divadle P.O. Hviezdoslava

Detský deň na doskách MDPOH

11:00 - Aladinova zázračná lampa- v priestore divadelného bufetu v pohodlí mäkučkých vankúšikov

13:00 - Kreatívne dielne- Žiadne dieťa neodolá farbičkám! Zábava pre deti, podpora ich tvorivosti, zmyslu pre umenie a priestorové videnie.

15:00 - Perinbaba, Ľubomír Feldek

Veľká divadelná sála

Asi najznámejšia zimná rozprávka na Slovensku zľudovela najmä vďaka rovnomennému filmu Juraja Jakubiska. Žilinská inscenácia čerpá tiež z folklóru a ľudových tradícií, je unikátne výtvarne stvárnená, s prepracovanou scénou a nádhernými bábkami.

22.5.2011

Deň rodiny

Hlavné námestie

spolupráca: Fórum kresťanských inštitúcií

... aby deti otcov mali...

... aby mali mamy ...

Podujatie sa konalo pod záštitou podpredsedu vlády a ministra práce sociálnych vecí a rodiny SR Jozefa Mihála a primátora Hlavného mesta SR Milana Ftáčnika. BKIS sa podieľalo na jeho technickej, organizačnej a marketingovej podpore.

4.5. – 15.5.2011

Námestie šampiónov – Hlavné námestie

Majstrovstvá Sveta v Ľadovom Hokeji

BKIS na Hlavnom námestí Bratislavy vytvorilo Námestie šampiónov. Jeho súčasťou bol výtvarný objekt – podľa zámeru autora V. Greža a návrhu scénografa Pavla Andraška. Špeciálne upravená konštrukcia v strede s kruhom, na ktorom sa denne prostredníctvom fotografických obrazov verejnosť informovala o aktuálnom hokejovom dianí. Na konštrukcii boli veľmi vtipne aplikované postavy hokejistov a striedačiek s vlajkami všetkých zúčastnených krajín s hokejkami. Slúžili aj ako turistická atrakcia, pri ktorej sa okoloidúci fotografovali. Otvorenie Námestia šampiónov sa konalo za účasti primátora mesta, médií. Celé otvorenie bolo v réžii Jakuba Nvotu. Účinkovali tanečníci, korčuliari, drummeri, všetko vo farbách našej krajiny, s náležitou dynamikou.

Väčšina ďalších aktivít bola smerovaná k informovanosti návštevníkov MS a je popísaná v časti Cestovný ruch.

22.5.2011

Otvorenie Štadiónu O. Nepelu

BKIS toto podujatie realizovala námetovo, programovo, produkčne, čiastočne technicky. Slávnostné odovzdanie symbolického kľúča od štadiónu O. Nepelu primátorom mesta. Slávnostného aktu sa zúčastila aj p. Hilda Múdra, množstvo médií. Akčný program synchronizovaného korčuľovania Olympia Praha, Tam Tam orchestra Batukada, nádejné mladé krasokorčuľarske talenty tvorili súčasť tohto ceremoniálu, po ktorom nasledovalo korčuľovanie pre verejnosť.

2.1.1. Kultúrne leto a Hradné slávnosti Bratislava 2011

36. ročník – číslo, ktoré hovorí o tradícií, obľube, je spojené s podporou nových tvorcov a autorov, spoluprácou s externým prostredím organizátorov a mestskými časťami. Návštevníci **z domu** i cudziny prichádzajú do hlavného mesta, poznávajú históriu, zabávajú sa, poznávajú kultúru nie len našu, ale aj zo sveta, ktorú im prináša BKIS v rámci Kultúrneho leta.

Kultúrne leto je najrozsiahlejší letný mestský festival na Slovensku. Festival, ktorý začína v polovici júna a končí v septembri. Jeho príprava je náročná. Skôr ako sa zostaví dramaturgický plán, je dôležité stráviť desiatky hodín nad jeho prípravou, zahŕňa desiatky stretnutí s ľuďmi rôznych zameraní, alternatívnych scén, rôznych hudobných, divadelných, či street artových festivalov, vyhodnotenie prijateľných, zvládnuteľných ale aj zvyčajne finančne nereálnych ponúk na spoluprácu. Hľadajú sa spoločné námety, prepojenia, porozumenia.

KULTÚRNE LETO V ČÍSLACH A FAKTOCH

17.6. – 11.9. 2011

Počet podujatí: 223 (140 + 83)

36 scén mesta

Hlavné námestie, Hviezdoslavovo námestie, Františkánske námestie, Rudnayovo námestie, Nádvorie sv. Jána Nepomuckého v Primaciálnom paláci, Nádvorie Starej radnice, Koncertná sieň Klarisky, Katedrála Sv. Martina, Stará tržnica, Mestské divadlo P. O. Hviezdoslava, Františkánsky kostol, hrad Devín, ZOO Bratislava, Botanická záhrada Bratislava, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, rieka Dunaj, Eurovea námestie, Eurovea interiér, oddychová zóna za Auparkom, Letná čítareň U červeného raka, Design factory, Bratislavský hrad, Námestie sv. Františka v Karlovej Vsi, Park SNP v Karlovej Vsi, Malokarpatské námestie v Lamači, Nábrežie Malého Dunaja vo Vrakuni, mestská

časť Devín, Magio pláž, Spektrum art galery, Zoya Museum Modra, ulice Starého mesta, Slovenská národná galéria, Galéria mesta Bratislavy, promenáda Trenčianske Teplice, Dom kultúry Zrkadlový háj, Areál vodných športov Čunovo

Účinkujúci z 18 krajín sveta

Slovensko, Česko, Poľsko, Japonsko, Taliansko, Argentína, USA, Mexiko, Nemecko, Rakúsko, Brazília, Španielsko, Južná Kórea, Kuba, Maďarsko, Rusko, Indonézia, Veľká Británia

4 svetadiely – Ázia, Južná a Severná Amerika, Európa, Afrika)

cca 70 000 návštevníkov / 10 000 (sprievodné podujatia)

Najúspešnejšie programy

Koncerty: Pressburger Klezmer Band a Merlin Shepherd, Peter Lipa Band, Septeto Santiaguero, Hudba na Dunaji: Country loď, Latino loď – Azucar Cubana, detské plavby - Pirátska loď, Potulky Afrikou,

Najúspešnejšie festivaly a cykly

festival Viva musica!, Cykly Jazz pod vežou, Túlavou cestou, Hudba na Dunaji, Letné Shakespearovské slávnosti

PROGRAMOVÁ PONUKA FESTIVALU

12 cyklov:

Medzinárodná Bratislava

Jazz pod vežou

Túlavou cestou

Rozprávkový palác

Rozprávково obsadilo Euroveu

Rodinné Zoologiadý

Hudba na Dunaji, Spolupráca: LOD – SpaP, a.s.

Metropola v Kultúrnom lete, Spolupráca: mesačník Metropola

Kultúrne leto v Karlovej vsi, Spolupráca: Mestská časť Karlova Ves

Živé ulice v Bratislave, Spolupráca: Bratislavský samosprávny kraj

<bratislava-inline>, Spolupráca: <bratislava - inline>

Cestovateľské kino, Spolupráca: Satur Travel a.s.

12 Festivalov:

36. Medzinárodný gitarový festival J. K. Mertza, Spolupráca: Spoločnosť J. K. Mertza

Bratislava Street Art Festival, Spolupráca: Batelier, Let them fly, OZ Euforion

Medzinárodný mládežnícky hudobný festival, Spolupráca: Bratislava Music Agency
Letné Shakespearovské slávnosti, Spolupráca: JAY production
Viva musica!, Spolupráca: Viva Musica Agency
Menšinové kultúrne leto, Spolupráca: OZ In Minorita
Letný bažant kinematograf, Spolupráca: Mana, s.r.o.
Kino na Magio pláži, Spolupráca: Mana, s.r.o.
Festival historického šermu, hudby, tanca a remesiel, Spolupráca s funhouse,s.r.o
Slovensko v Bratislave - Dni majstrov ÚĽUV 2011, Spolupráca: ÚĽUV
Katedrálny organový festival, Spolupráca: Tribus Musicae
Konvergenzie, Spolupráca: OZ Konvergenzie

22 samostatných podujatí:

Osadenie pamätnej dlaždice na Chodník slávy pred MDPOH
Otvárací program mestského festivalu: VIVA BALET !!!
Spevácky zbor a orchester Umeleckého súboru Lúčnica
Hudbou cez kontinenty - Svetový koncert detí
Letný koncert speváckeho zboru mesta Bratislavy
Matica slovenská Bratislavčanom – vystúpenie FS Klnka
Volda Vokal (NOR)
Poľský žúr, Spolupráca: Poľský inštitút v Bratislave
Slávnostné otvorenie Starej radnice
Koncert Hummelovho kvarteta v Botanickej záhrade, Spolupráca: Mestská časť Karlova Ves
Ján Mitaľ & Giono – 2 koncerty /Hlavné námestie, Eurovea/
Divadlo Klauniky - Don Quijote de la Ancha
Sviatok patróna kuchárov a cukrárov Sv. Vavrinca, *Spolupráca: Slovenský zväz kuchárov a cukrárov*
Capella Istropolitana a hostia
Martin Bies a Flamenco clan
Zdvihnime oponu, Spolupráca: Únia nevidiacich
90 dní s letom
Baroque Minimal, Spolupráca SMB Agency
Light & Hope Orchester (EG), Spolupráca: Veľvyslanectvo Egyptskej arabskej republiky
Ozveny kultúrneho leta: 10 rokov NOTA BENE: Výstava bezdomovoveckého kráľa koláží - Iona
Barladeanu, Spolupráca: OZ Proti prúdu

OTVÁRACÍ TÝŽDEŇ

21. 6. 17.00

Osadenie pamätnej dlaždice na Chodník slávy pred MDPOH

Ocenenie Medzinárodného filmového festivalu Bratislava pre Máriu Kráľovičovú.

Pred Mestským divadlom P. O. Hviezdoslava pribudla nová dlaždica na chodníku slávy. Akcia sa tešila veľkému záujmu divákov aj médií, účinkoval Hot serenaders. Medzinárodný filmový festival Bratislava si týmto podujatím chce uctiť významných slovenských filmových a divadelných umelcov.

21. 6. 19.30

Otvárací program mestského festivalu: VIVA BALET !!!

Ukážky z najkrajších klasických baletov, ale i z tvorby súčasných choreografov. Balet Štátneho divadla Košice predviedol päť choreografií, záver patril temperamentnému Ravelovmu Boleru.

Program mal veľkú odozvu u návštevníkov.

Účinkoval: Balet Štátneho divadla Košice

Hlavné námestie, vstup bezplatný

22. 6. 19.30

Spevácky zbor a orchester Umeleckého súboru Lúčnica

Dirigujú: Elena Matušová – umelecká vedúca a dirigentka zboru

Martin Slezák – umelecký vedúci orchestra

Nádherne vystavaná dramaturgia koncertu, výborný repertoár, strhujúci orchester. Veľký zážitok.

Hlavné námestie, vstup bezplatný

23. – 25. 6.

Bratislava Street Art Festival 2011

I. ročník viacdňového festivalu pouličného umenia na viacerých scénach v Starom meste.

Námestie ožilo hudbou rôznych žánrov, žonglovaním, ohňovou show, výtvarnými performance, pohodovými mladými ľuďmi, sprievodom v uliciach starého mesta.

Záverečný program festivalu - TEATR ÓSMEGO DNIA – ARCHA. Veľkolepé a efektné predstavenie legendy poľského alternatívneho divadla, ktoré sa na Slovensku predstavilo prvýkrát!

24. 6. 19.30

Hudbou cez kontinenty - Svetový koncert detí

Účinkujú: „Stringendo“ /JAR/ a „Orchester mladých Bratislava“ /SK/

Vystúpenie Dievčenského orchestra z Kapského mesta a orchestra Základnej umeleckej školy (ZUŠ)

L. Rajtera v Bratislave.

Hviezdoslavovo námestie, vstup bezplatný

26. 6. 15.00

Letný koncert speváckeho zboru mesta Bratislavy

Dirigent a umelecký vedúci Prof. Mgr. Ladislav Holásek oslavuje so zborom 40. výročie jeho existencie. V programe sa predstavili diela G.F. Händla, J.S. BACHa, F. Schuberta, J. Brahmsa.

Koncert sa konal v priestore Katedrály Sv. Martina. Obidvaja – aj zbor aj katedrála majú svoju históriu. Našli sa a ladia spolu. Obdivuhodná energia tohto zboru láka na jeho koncerty stovky nadšených divákov. BKIS je potešené, že budú spolu oslavovať na Bratislavských hudobných slávnostiach.

Vstup bezplatný

27. 6. 17.00

Matica slovenská Bratislavčanom

Matica slovenská priniesla na pódium Kultúrneho leta folklórny súbor KLNKA. Priniesla naše tradície.

Eurovea – námestie, vstup bezplatný

28. 6. 19.00

Volda Vokal (NOR)

Zmiešaný spevácky zbor z Nórká priniesol svoj folklór. Napriek nie najjednoduchšej komunikácii sa koncert stretol s ohlasom.

Eurovea – námestie, vstup bezplatný

20. – 25. 6.

Medzinárodný gitarový festival J. K. Mertza – 36. ročník

V spolupráci so Spoločnosťou J. K. Mertza, v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca.

Dušou celého festivalu je p. prof. Zsapka. Festival bol dramaturgicky veľmi atraktívne poskladaný.

Tešil sa záujmu, hlavne španielska hudba bola tou najatraktívnejšou.

Predstavili sa: Dagmar & Jozef Zsapka /SK/, Boris Lenko /SK/, Aneillo Desiderio /ITA/, Miguel Trápaga /ESP/, Harold Gretton /Kyuhee Park /AUS, KOR/, Pražské gitarové kvarteto /CZ/, Celso Machado /BRA/

2.1.1.2. CYKLY KULTÚRNEHO LETA

CYKLUS MEDZINÁRODNÁ BRATISLAVA

2.7., 20.30 - Independent Presbyterian Choir /USA/

Kostol Najsvätejšieho spasiteľa, Františkánske námestie, vstup bezplatný

11.7., 20.00 - Lisa Hanningan /IRL/

Spolupráca: OZ SCENE

Koncertná sieň Klarisky,

15.7., 18.00 - Gamelan z Bali /IND/

Tradičná indonézska hudba a tanec.

Hviezdoslavovo námestie, vstup bezplatný

16.7., 18.00 - Gamelan z Bali /IND/

Tradičná indonézska hudba a tanec.

Eurovea – námestie, vstup bezplatný

21. 7., 19.00 - Auditescarollo (BRA)

Spolupráca: Veľvyslanectvo Brazílie

Koncert hudobného dua - klavír, violoncelo

Zrkadlová sieň v Primacialnom paláci

JAPONSKÉ DNI V BRATISLAVE

Spolupráca: Veľvyslanectvo Japonska

27.7., streda, 15.00 – 18.00

HRAVÁ STREDA NA HLAVNOM NÁMESTÍ

pán Shoichi Sato –tepanie sôch z ľadu

Workshop origami

Spolupráca: Slovenská origami spoločnosť, doc. RNDr. Jaroslav Jaroš, CSc.

Shogi – japonský šach

Workshop s p. A. Skalným a členmi Slovenskej asociácie šogi

Spolupráca: Slovenská asociácia šogi

Hlavné námestie, vstup voľný

30.7.

DEŇ TRADIČNÝCH UMENÍ

14.00 Tradičný japonský čajový obrad podľa pravidiel školy Omotesenke v podaní pani Somei Führmann, majsterky čajového obradu

19.00 KIYO-KITO TAIKO - vystúpenie maďarsko-japonskej bubeníckej skupiny

Hlavné námestie, vstup voľný

31.7.

19.00 MOTOKI HIRAI – klavírny koncert

Koncertná sieň Klarisky, vstup voľný

5.8., 20.00 - Pressburger Klezmer Band /SK/ feat. Merlin Shepherd /UK/

Hlavné námestie, vstup bezplatný

CYKLUS HUDBA NA DUNAJI

Spolupráca: LOD – SpaP, a.s.

Lod' Martin, pontón, č. 52

Tematické plavby pre deti o 15.00:

17.7. - Potulky Afrikou,

21.8. - Pirátska loď

Koncertné plavby pre dospelých o 19.00:

11.7.- Kam zmizol ten starý song,

25.7. - Azucar Cubana,

8.8. - Country parník - Allan Mikušek & AM Band,

22.8. - Pressburger Klezmer Band,

CYKLUS ROZPRÁVKOVÝ PALÁC

Každý pondelok, 17.00 , Nádvorie Sv. Jána Nemopuckého, Primaciálny palác

Vstupné: 2 € (Deti do 3 rokov vstup zdarma.)

- 4.7. - Vlk, neklam, Divadlo Ludus**
- 11.7. - Ufúl'aná rozprávka, Divadlo Žihadlo**
- 18.7. - Čarovný Bubliduch, Harry Teater**
- 25.7. - Elá Hop, Divadlo Piki**
- 1.8. - Rytier Bajaja, Teatro Neline**
- 8.8. - Kráľ Šašo, Divadlo Fortissimo**
- 15.8. - Dlhý, široký a bystrozraký, Divadlo Žihadlo**

CYKLUS JAZZ POD VEŽOU

Každú stredu, 20.00, Nádvorie Sv. Jána Nemopuckého, Primaciálny palác

- 6.7. - Lektori letnej Jazzovej dielne,**
- 13.7. - Gerald Clayton Trio /USA/ ,**
Koncert sa uskutoční s podporou Veľvyslanectva USA.
Klavírny génus, dvakrát nominovaný na cenu Grammy.
- 20.7. - Michal Bugala Group,**
Projekt mladého jazzového gitaristu s programom zo svojho prvého albumu.
- 27.7. - Martin Valihora International Trio,**
- 3.8. - David Kollar International Project,**
- 10.8. - Groove Brothers,**
- 17.8. - Peter Lipa Band,**
- 24.8. - Septeto Santiaguero /Kuba/,**
- 31.8. - Jazzodrom /AT/,**
Koncert sa uskutoční s podporou Rakúskeho kultúrneho fóra.

CYKLUS TÚLAVOU CESTOU

Každý štvrtok, 20.00, Nádvorie Sv. Jána Nemopuckého, Primaciálny palác

- 7.7., - Hop Trop /CZ/,**
- 14.7. - Bokomara /CZ/,**
- 21.7. - Věra Martinová /CZ/,**
- 28.7. - Robert KŘEŠŤAN, DRUHÁ TRÁVA a Charlei Mc COY /USA/,**
- 4.8. - Vladimír Merta /CZ/,**
- 11.8. - Wabi Daněk /CZ/,**
- 25.8. - Pavel Dobeš /CZ/, vstupné: 7 €**

ROZPRÁVKOVO obsadilo EUROVEU

Každý štvrtok o 17.00, Eurovea na prvom poschodí pri s. Oliver

Rozprávko je obrovská rozprávková krajina s mestami:

7.7. - Pesničkovo

14.7. - Čítankovo

21.7. - Omaľovankovo

28.7. - Kúzelnikovo

4.8. - Zvieratkovo

11.8. - Hádankovo

18.8. - Šaškovinovo

25.8. - Maškrtkovo

CESTOVATEĽSKÉ KINO

Eurovea – námestie, vstup bezplatný

27.7., 20.30 - Trabantom naprieč Afrikou

24.8., 20.30 - New York – Big Apple

7.9., 20.00 - Indonézia

BRATISLAVA-INLINE

Spolupráca: Bratislava Inline

Každý piatok, 19.00, Aupark – oddychová zóna, vstup bezplatný

8. 7., 20.00 - La3no Cubano, koncert

26. 8., 20.00 - Marián Greksa so skupinou, koncert

RODINNÉ ZOOLOGIÁDY

Spolupráca: ZOO Bratislava

Každú sobotu, 15.00 h, ZOO

Vstupné v cene vstupenky do ZOO.

9. 7. - Záhada v ZOOpotámii, Divadlo Happy

16.7. - Bál mlád'at, Divadlo Dunajka

23.7. - Ježko a líška, Divadlo Zanzara

30.7. - Tri prasiatka, Divadielko Detí Dunaja

6.8. - O zvedavom sloníkovi, Divadlo Happy

KULTÚRNE LETO V KARLOVEJ VSI

Spolupráca: Mestská časť Karlova Ves.

10. 7., 17.00 - Koncert Hummelovho kvarteta v Botanickej záhrade

Botanická záhrada, vstup v cene vstupenky do Botanickej záhrady.

24 .7., 17.00 - Kultúrne leto v Karlovej Vsi

Belasí a Lerry and Comeback

Líščie údolie, park SNP, vstup bezplatný

5.8., 19.00, - kultúrne leto v Karlovej Vsi

Slovak Tango, Námestie Sv. Františka, vstup bezplatný

26.8., 19.00, - Kultúrne leto v Karlovej Vsi

Dunajská kapela, Námestie Sv. Františka, vstup bezplatný

METROPOLA V KULTÚRNYM LETE

Spolupráca: s mesačníkom Metropola

28. 8. , 17.00, Líščie údolie, Karlova ves, vstup bezplatný

9. 9., 17.00, Vrakuňa, vstup bezplatný

17. 9., 17.00, Lamač, vstup bezplatný

ŽIVÉ ULICE V BRATISLAVE

júl – august

Spolupráca: Bratislavský samosprávny kraj

Scény: ulice a nádvoria, nábrežia a námestia v Bratislave

Vstup bezplatný

2.1.1.3. FESTIVALY KULTÚRNEHO LETA

MEDZINÁRODNÝ GITAROVÝ FESTIVAL J.K. MERTZA – 36. ROČNÍK

Spolupráca: Spoločnosť J.K.Mertza

20. – 25.6., Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca,

20.6., 19.00 Dagmar & Jozef Zsapka, Boris Lenko - Slovensko

Spomienka na Astora Piazzollu – (90 rokov od narodenia)

21.6., 19.00 Aneillo Desiderio – Taliansko

22.6., 19.00 Miguel Trápaga – Španielsko

23.6., 19.00 Harold Gretton / Kyuhee Park – Austrália, Južná Kórea

24.6., 19.00 Pražské gitarové kvarteto – Česká republika

25.6., 19.00 Celso Machado – Brazília

MEDZINÁRODNÝ MLÁDEŽNÍCKY HUDOBNÝ FESTIVAL

Spolupráca: Bratislava Music Agency

7. - 9. 7., vstup bezplatný

7.7., 20.30 - Otvárací koncert festivalu

Františkánsky kostol, Františkánske námestie

8.7., 8.15 - Súťaž speváckych zborov a komorných orchestrov

Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

17.00 - Súťaž veľkých orchestrov

Veľká sála Slovenského rozhlasu

20.30 - Festivalový koncert

Františkánsky kostol, Františkánske námestie

9.7., 14.00 - Festivalový koncert

Koncertná sieň Klarisky

17.00 - Folklórny a dychový koncert

Hudobný altánok, Hviezdoslavovo námestie

FESTIVAL LETNÉ SHAKESPEAROVSKÉ SLÁVNOSTI

Spolupráca: JAY production

3.7. – 2.8., Bratislavský hrad, 20.30

Richard III - 3. 7., 4.7., 5.7., 6.7., 7.7., 8.7., 9.7., 11.7., 12.7., 13. 7., 14.7., 15.7..

Antonius a Kleopatra - 18. 7., 19.7., 20.7.

Oko za oko - 23.7., 24.7. , 25.7., 26.7.

Zkročení zlé ženy - 27.7., 28.7., 29.7., 30.7.,

Romeo a Julie - 1.8., 2.8.

Z dôvodu extrémne nepriaznivého počasia boli zrušené 4 predstavenia

Antonius a Kleopatra 1 x, Oko za oko 1x, Zkročení zlé ženy 2x

FESTIVAL VIVA MUSICA!

Spolupráca: Viva Musica Agency

23.7., 20.00 - Viva Klasika!

Hlavné námestie,

25.7., 20.00 - Oskar Rózsa Partnership Unlimited

Stará tržnica,

26.7., 20.00 - Boris Berezovsky

Stará tržnica,

27.7., 20.00 - Patrícia Janečková a hostia

Stará tržnica,

28.7., 20.00 - Dan Bárta a Epoque Quartet

Stará tržnica,

29.7., 20.00 - Dhafer Youssef

Hlavné námestie,

30.7., 20.30 - Operné gala - Dmitri Hvorostovsky

Eurovea – námestie,

MENŠINOVÉ KULTÚRNE LETO

Spolupráca: OZ In Minorita

3. - 7. 8., 17.00, Hviezdoslavovo námestie, Vstup bezplatný

3.8. - Muško jačkarno društvo hrvatski Jandof/Jarovce

4.8. - Grűnwald /Handlová

5.8. - Bohėmiens pod vedením Barbory Botošovej /Bratislava

6.8. – Ruthenia /folklór Rusínov

7.8. - Megyer /Veľký Meder

KATEDRÁLNY ORGANOVÝ FESTIVAL

Spolupráca: Tribus Musicae

Katedrála Sv. Martina

11.8., 18.00 - Ján Vladimír Michalko /SK/

18.8., 18.00 - Franz Lorch /DE

25.8., 18.00 - Bogdan Narloch /PL/

2.9., 18.00 - Slovenská filharmónia, Stanislav Šurin /organ/, Rastislav Štúr /dirigent/

8.9., 18.00 - Francesco Bongiorno /ITA/

15.9., 18.00 - Oliver Latry /FR/

LETNÝ BAŽANT KINEMATOGRAF

Spolupráca: Mana, s.r.o.

20.00, Hlavné námestie, vstup bezplatný

26.8. - Najväčší z Čechov

27.8. - Nesvadbovo

28.8. - Občiansky preukaz

29.8. - Kuky sa vracia

30.8.- Marhuľový ostrov

FESTIVAL HISTORICKÉHO ŠERMU, HUDBY, TANCA A REMESIEL

Spolupráca: funhouse, s.r.o

27. – 28.8., hrad Devín

SLOVENSKO V BRATISLAVE – DNI MAJSTROV ÚĽUV

Spolupráca: ÚĽUV

2. – 4. 9., Hlavné a Hviezdoslavovo námestie, Vstup bezplatný

KINO NA MAGIO PLÁŽI

21. 7. – 7. 8. 2011

Začiatok krátko po zotmení, cca 21.30

Magio Pláž, Bratislava Tyršovo nábrežie

Premieta sa denne.

Vstup voľný

FESTIVAL KONVERGENCIE

Spolupráca: OZ Konvergenzie

21.- 25. 9., Design Factory, Katedrála Sv. Martina

Sprievodné podujatia

Sprievodné podujatia sú súčasťou Kultúrneho leta. Dotvárajú jeho dramaturgiu, atmosféru. BKIS tieto podujatia propaguje, technicky zabezpečuje, ale nie všetky môžu byť v hlavnom dramaturgickom pláne, i keď sú veľmi kvalitné. Nie je to možné ani z hľadiska finančných prostriedkov.

12. 6. – 30. 1. 2012

Slovenská moderna

Zoya Museum Modra v spolupráci so Slovenskou národnou galériou Elesko Wine park, Modra
Maliarstvo prvej polovice 20. storočia zo zbierok Slovenskej národnej galérie.

17. – 19. 6.

Bratislava Street Art Festival - Batelier

Továrenská ulica, vstup bezplatný

18. 6.

Cyklistické „párkové“ preteky 2011 – 3. ročník

Devínska Nová Ves – Devín

19. 6.

Pozvánka a Kultúrne leto a Hradné slávnosti Bratislava na Art Filme v Trenčianskych Tepliciach:

Promenádný koncert Funny Fellows, pešia zóna Trenčianske Teplice

Program v spolupráci s Art Film Festivalom.

24. 6. – 31. 7.

Spektrum art galery SPP

Výstava súčasného umenia pätnástich výtvarníkov a hostí umeleckého združenia Spektrum ART.

23. – 26. 6.

Medzinárodný festival detských folklórnych súborov, 14. ročník

Organizátor: Cech detských folklórnych súborov Bratislavy a okolia.

24. 6.- Sprievod účastníkov festivalu od Prezidentského paláca centrom mesta.

25. 6.- Vystúpenia účastníkov festivalu., Hviezdoslavovo námestie, vstup bezplatný.

26. 6.- Galaprogram festivalu, Dom kultúry Zrkadlový háj

1.-2.7.2011 Otvorenie Starej radnice po rekonštrukcii

Dňa 1.7. bol za prítomnosti novinárov a verejnosti slávnostne otvorený objekt Starej radnice primátorom Bratislavy Milanom Ftáčnikom a riaditeľom Múzea mesta Bratislava PhDr. Petrom Hyrossom. Historický podtón podujatiu dodali členovia Továrenského starých bojových umení a remesiel v krátkom programe v dobových kostýmoch.

2. júl patril širokej verejnosti, ktorej bol celý objekt Starej radnice sprístupnený v tento deň bezplatne. Na nádvorí prebiehal v popoludňajších hodinách program, ktorým sprevádzala Patrícia Garajová- Jarjabková.

BKIS sa na podujatí podieľalo dramaturgiou a produkciou oficiálnej časti 1.7. a technickou podporou – pódium, ozvučenie, na podujatí 2.7.

26.10.2011 Pamiatka obetí Dunaja

Námestie v areáli Eurovea Galleria

Akcia bola pietnou spomienkou na všetkých, ktorým zbral Dunaj život. Na spomienkovom akte odznali príhovory zástupcov hlavného mesta SR Bratislavy, BKIS, Slovenskej plavby a prístavov a duchovných. Celé podujatie moderoval a uviedol recitáciou Štefan Bučko, v ďalšom programe sa predstavil spevácky zbor Apollo. Na záver prebehlo symbolické kladenie venca, ktorý na hladinu rieky Dunaj spustili členovia vodáckeho klubu Tatran Karlova Ves.

Na príprave a realizácii podujatia sa podieľali spoločne Odbor kultúry a školstva Magistrátu hlavného mesta a BKIS. BKIS zabezpečovalo technickú podporu a produkciu podujatia

12.11.2011 Svätomartinské dni a Sviatok mladého vína

Kaplnka Sv. Ladislava v Primaciálnom paláci a Primaciálne námestie

Tradičné požehnanie mladého vína sa konalo v kaplnke Sv. Ladislava v dopoludňajších hodinách. V programovej časti sa predstavil spevácky zbor Echo, pracujúci na pôde BKIS.

Po duchovnej časti sa aktivity presunuli na Primaciálne námestie, kde podujatie otvorili spoločne zástupcovia hlavného mesta a zástupcovia vinárskych spoločností. V sprievodnom programe sa predstavila Ľudová hudba bratov Wimmerovcov.

BKIS sa na podujatí podieľalo technickou podporou – stavba pódia, zvuk, svetlo a zabezpečením sprievodného programu a jeho produkcie na Primaciálnom námestí.

25.11. – 22.12.2011 VIANOCE V MESTE

Slovenské Vianoce v Bratislave

Autorský projekt BKIS – Slovenské Vianoce v Bratislave uvádza od roku 2008 každoročne na pódium na Hlavnom námestí vystúpenia súborov z miest a obcí Slovenska, kde im poskytujeme možnosť prezentovať a uviesť vianočné a adventné zvyky, spevy a tradície svojho regiónu na bratislavskom Hlavnom námestí. V tomto roku sme pozvali k účinkovaniu súbory z Trnavského, Trenčianskeho, Nitrianskeho a Bratislavského kraja.

25. 11. otvoril Vianočné trhy na Hlavnom námestí primátor Bratislavy Milan Ftáčnik. Súčasťou otvorenia boli vystúpenia speváckeho zboru Srdiečko, skupiny Nebeská muzika z Terchovej, rozsvietenie vianočného stromu sprevádzal ohňopád z veže Starej radnice.

Programy na pódiu na Hlavnom námestí sa v tomto roku konali v utorky, štvrtky a počas víkendových dní, t.j. soboty a nedele. Od 25.11. do 22.12. sa na pódiu predstavilo 39 súborov z 24 miest a obcí Slovenska.

Vianoce v Eurovea

Už druhý rok BKIS pripravilo a zabezpečilo dve scény vianočných programov v areáli Eurovea. Programy, ktoré sa konali na námestí aj vo vnútorných priestoroch, ktoré prispeli k predvianočnej atmosfére tamojších Vianočných trhov, ktoré boli slávnostne otvorené 26.11.

Programy na pódiu na námestí sa konali v utorky, štvrtky, soboty a nedele, interiérovým programom boli vyhradené výlučne víkendové dni.

Spolu bolo v objekte Eurovea Galleria zrealizovaných 51 programov, na ktorých sa predstavili súbory z 21 miest a obcí Slovenska. Programy boli doplnené vystúpeniami bratislavských základných umeleckých škôl, speváckych súborov i profesionálnych umelcov.

Programy pre seniorov

K dramaturgii BKIS v predvianočnom období už niekoľko rokov patrí priniesť programy s vianočnou tematikou aj našim spoluobčanom, žijúcich v domovoch seniorov. V tomto roku sme uviedli programy v piatich zariadeniach v mestských častiach Lamač, Ružinov, Podunajské Biskupice, Rača a Petržalka.

Medzinárodný festival Vianočnej a adventnej hudby – 6. ročník

v spolupráci s Bratislava Music Agency sme v termíne 2. – 4.12. uviedli v priestoroch Jezuitského kostola Najsvätejšieho spasiteľa, Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca, na Hlavnom a Hviezdoslavovom námestí festivalovú prehliadku zborov zo Slovenska a ďalších siedmich európskych krajín.

Slávnostný koncert pri príležitosti 40. výročia založenia Speváckeho zboru mesta Bratislavy

Slávnostný koncert sa uskutočnil 4.12. v Historickej budove SND ako súčasť festivalu Bratislavské hudobné slávnosti. Koncert otvoril primátor Bratislavy Milan Ftáčnik a riaditeľ BKIS Ing. Vladimír Grežo. Po úvodných slovách zaznela na pódiu Omša D-dur Antonína Dvořáka a Carmina Burana – zborové časti od Carla Orffa. Zbor dirigoval zbormajster Ladislav Holásek, na organ hral Peter Mikula, na klavíroch Tomáš Nemeš a Marcel Štefko.

Pri príležitosti 40. výročia tohto telesa vydalo BKIS reprezentatívny bulletin

Mikuláš s primátorom mesta Bratislavy

podujatie sa uskutočnilo 6.12. na viacerých miestach Bratislavy za účasti primátora Milana Ftáčnika a mikulášskej družiny pozostávajúcej z Mikuláša, anjela, čerta a ľudovej hudby bratov Kuštárovcov.

Prvá zastávka Mikulášskej družiny bola v Ružinovskej nemocnici, konkrétne na oddelení, kde sa liečia malí pacienti s rázštepom. Ďalšia zastávka bola v Materskej škole na Bancíkovej ulici, odkiaľ sa družina presunula na Hlavné námestie, kde z pódia všetky deti pozdravil samotný primátor v kostýme Mikuláša. Záverečná zastávka bola na ľadovej ploche na Hviezdoslavovom námestí. Na tomto mieste sa v krátkom programe predstavili malí korčuliari z bratislavského krasokorčuľarskeho klubu Slovan, po nich z ľadovej plochy pozdravil deti bratislavský primátor - alias Mikuláš a starostka Mestskej časti Bratislava Staré mesto pani Tatiana Rosová – alias anjel.

Ma všetkých zastávkach sa deťom rozdávali mikulášske balíčky a darčeky.

BKIS k podujatiu zabezpečovalo dramaturgiu, účinkujúcich, kostýmy, ozvučenie pódia na Hlavnom námestí a produkciu.

Želaj si s mestom - koncert Vianočných želaní

Hlavné mesto SR Bratislava, primátor Milan Ftáčnik a nezisková organizácia Želaj si vyhlásili v roku 2011 1. ročník dobročinného podujatia – Želaj si s mestom. Cieľom bolo splniť želania Bratislavčanov, ktorí z rôznych príčin nemôžu uskutočniť a zabezpečiť želania svojich blízkych.

Slávnostné vyhodnotenie a odovzdanie vybraných želaní sa uskutočnilo 16.12.2011 v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca za účasti bratislavského primátora. V sprievodnom programe vystúpili žiaci z desiatich Základných umeleckých škôl a jednej Materskej školy. Programom sprevádzala Iveta Malachovská.

BKIS zabezpečovalo dramaturgiu, spracovanie scénosledu, ozvučenie a produkciu podujatia.

Spolupráce

Podujatia, ktoré organizujeme v spolupráci s ambasádami, obchodnými komorami, občianskymi združeniami, partnermi. Tradičné aj nové. Tradičné voláme podujatia, ktoré sa ku nám vracajú. Ambasády, ktoré zastupujú a prezentujú svoju kultúru a my im pomáhame organizačne, technicky, marketingovo. Nižšie prinášame prehľad zorganizovaných spoločných projektov. Tohto ročnou novinkou bola fotografická súťaž zo života Bratislavy.

18.2.2011

The Episcopal Academy Ensemble (USA) - Klarisky

Spolupráca: US ambasáda

5.3.2011

42. Bál Záhorákov, Stará tržnica

spolupráca so Spolkom Záhorákov v Bratislave

19.3.2011

St. Patrick's Day, námestie Eurovea

spolupráca: Írska obchodná komora na Slovensku

5.4 - 6.4. 2011

Don Giovanni – absolventske predstavenie študentov Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU, MDPOH

spolupráca: VŠMU

3.6.2011

Večer tanečného umenia, MDPOH

spolupráca: VŠMU

10.4., 24.4., 1.5., 8.5., 15.5.2011

Festival Liszt 2011 – 200. výročie narodenia, Katedrála Sv. Martina

spolupráca: Tribus Musicae

14. – 16.4.

Slovakia Cantat 2011, Koncertná sieň Klarisky, kostol Najsvätejšieho spasiteľa, kostoly v Bratislave

spolupráca: Bratislava Music Agency

festival zaradený do dramaturgie podujatí Bratislava pre všetkých

17.4., 11.5., 23.5., 9.6.

Komorné dni J. N. Hummela – 6. ročník

spolupráca: Spoločnosť J. N. Hummela

7.- 8. 5.2011

24:BA – 24 fotohodín zo života Bratislavy, Tyršovo nábrežie

spolupráca: FOPA – Fotoklub profesionálov a amatérov

26.-29.5.2011

Musica sacra - 6. medzinárodný festival zborov sakrálnnej hudby

spolupráca: Bratislava Music Agency

14.6.2011

Robert Sharon Chorale, Klarisky

spolupráca US Ambasáda

4.6.2011

Holandský trh, námestie Eurovea, Spolupráca Holandská obchodná komora

9.12.2011

Osobnosť mesačníka Metropola

spolupráca mesačník Metropola

Ostatné podujatia

Novoroční koledníci– Eurovea

V interiéri Eurovea sa predstavili s novoročnými koledami a tradíciami dorotáši z Hriňovej a betlehemci z Detvy.

ITF Slovakia tour

zabezpečenie programu Otvorenie výstavy CR, účinkovalo Jazz Trio

Deň Bratislavských sprievodcov – oceňovanie sprievodcov

zabezpečenie programovej časti a ozvučenia podujatia v zrkadlovej sieni primaciálneho paláca

Keď by sme chceli vyhľadávať kľúčové slová tejto správy, museli by sme písať: radosť, multižánrovosť, výrobné, zaujímavé, usilovní Táto správa nemá byť len o superlatívoch, ale čo písať, keď sme sa tak usilovali. Asi, vlastne určite sme robili aj chyby. Ale nie zásadné, len drobné. Nie z nevšímavosti, či neprofesionálnosti. Možno len preto, že sme ľudia a aj keď sa usilujeme, predsa občas dôjde aj k nejakým pochybeniam. Na tejto púti za kultúrou, či umením sme stretli rôznych ľudí a pre rôznych ľudí sme pracovali. Snáď ich reakcie sú pre nás tým hnacím motorom, že niekedy aj v ťažkých a zložitých podmienkach a s obmedzeným rozpočtom môžeme, chceme a aj vieme podávať výkony.

Hoci sme my – programový úsek na ktoromkoľvek javisku v „druhom“ rade, bez nás a nášho servisu to nejde. Radi hráme dobré „druhé husle“.

3. Cestovný ruch

3.1. Aktuality cestovného ruchu BKIS v roku 2011

BKIS sa od svojho vzniku v roku 2004 v oblasti CR zameriava na vytváranie partnerstiev so subjektmi pôsobiacimi v tejto oblasti na území SR i v zahraničí s cieľom spájať a vytvárať porozumenie, spoločné stratégie a produkty tak, aby sa Bratislava stala zaujímavou, priateľskejšou, bezpečnejšou a navštevovanejšou destináciou pre domácich i zahraničných návštevníkov, ale aj miestom pre pokojný a príjemný život jej obyvateľov. Za 8 rokov činnosti sa podarilo vytvoriť množstvo synergie a inovatívnych projektov s konkrétnymi výstupmi.

3.1.1. Projekt „Bratislava - priateľské mesto“

Od roku 2007 rozvíja Bratislavské kultúrne a informačné stredisko autorský projekt „Bratislava - priateľské mesto“, ktorého prvým krokom bolo vydanie bezpečnostnej informačnej skladačky v troch jazykových mutáciách v náklade 380 000 ks. Skladačky boli distribuované na miesta prvého kontaktu pre návštevníkov - hotelové recepcie, príslušníkom štátnej a mestskej polície, revízorom Dopravného podniku. V roku 2008 prebehli školenia všetkých kontaktných pracovníkov štátnej polície, pracovníkov hotelových recepcií, taxi služieb, dopravných agentúr a informačných pracovísk nákupných stredísk. V roku 2009 sme rozbehli spoluprácu s Mestskou políciou formou školení, bezplatnej prehliadky mesta a aktívnej súčinnosti priamo v teréne. Dlhodobým cieľom projektu je výrazne zvýšiť kvalitu informačných služieb a pohostinnosti (tzv. welcome koncept) všetkých pracovníkov prvého kontaktu. Projekt pokračoval v roku 2010 so zameraním sa na pracovníkov hotelových recepcií. V roku 2011 bolo pri príležitosti konania Majstrovstiev IIHF zaškolených viac ako 500 pracovníkov prvého kontaktu (interní a externí pracovníci informačných centier, pracovníci mestskej a štátnej polície, revízori DPB, pracovníci taxislužieb, dobrovoľní pomocníci, pracovníci Hasičského a záchranného útvaru hl. mesta). Koncom roka 2011 bola spracovaná brožúra Priateľská Bratislava – materiál pre osoby prvého kontaktu, ktorá je určená pracovníkom galérií, múzeí a novému personálu hotelových recepcií a Mestskej polície, ktorí budú prvou cieľovou skupinou plánovanou na zaškolenie v roku 2012.

3.1.2. Spolupráca na Dunaji

BKIS sa aj v roku 2011 venovalo rozvoju spolupráce s partnermi pôsobiacimi na Dunaji vrátane Danube Tourist Commission. V dňoch 29.11. – 2.12. 2011 sa BKIS zúčastnilo stretnutia medzinárodnej dunajskej konferencie o turizme, kde sa stretlo viac ako 150 odborníkov z 15 krajín,

predovšetkým dunajskí prepravcovia, aby diskutovali a hľadali nové riešenia pre rozvoj turizmu v podunajskom priestore. Uvedené stretnutia vyúsťujú do pravidelného zaraďovania informácií o meste a o kultúrnych podujatiach zameraných na špeciálne cieľové skupiny prichádzajúce do Bratislavy po Dunaji v rámci celej siete partnerov pôsobiach v oblasti CR na Dunaji (LOD, Twin City Liner) .

3.1.3. Dotykové informačné panely a mobilné infostánky

V rokoch 2006 - 2009 bolo v rámci spoločného úsilia BKIS a Odd. CR Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy nainštalované 9 dotykových informačných panelov – 3 Turistické informačné centrum BKIS, Klobučnícka ul., 1 TIC BKIS Letisko, 1 front office Magistrátu, 1 Autobusová stanica Mlynské Nivy, 1 Osobný prístav, 1 Incheba, 1 Apponyiho palác MMB. BKIS poskytovalo aj v roku 2011 organizátorom významných medzinárodných podujatí nielen informačné materiály, ale aj informačné služby v rámci mobilných infostánkov.

3.1.4. Bratislava City Card

V roku 2011 sa projekt BCC rozšíril o ďalšie spolupracujúce subjekty a BCC sa u návštevníkov mesta opäť osvedčila ako obľúbená a vyhľadávaná pomôcka pri poznávaní mesta. Za rok 2011 bolo predaných celkovo 817 BCC kariet, z toho 388 ks jednodňových, 278 ks dvojdných a 151 ks trojdňových kariet.

3.1.5. Turistické informačné materiály

S cieľom zabezpečiť pre návštevníkov mesta dostatok propagačných materiálov spolupracovalo BKIS s Oddelením marketingu a CR Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy pri návrhu obsahu a jazykových mutácií vydávaných turistických informačných materiálov, ako aj pri ich korektúrach. Začiatkom roka 2011 spracoval úsek CR BKIS obsahovú náplň manuálu pre pracovníkov 1. kontaktu a skladačky určenej pre širokú verejnosť k Majstrovstvám IIHF 2011. BKIS poskytlo propagačné materiály (mapy – SJ/NJ/AJ a City guide) pre AS Mlynské nivy. Počas celého trvania Majstrovstiev sveta v ľadovom hokeji 2011 zásobovalo BKIS informačné stánky propagačnými materiálmi. Propagačné materiály o meste BKIS poskytlo aj pre Dolnorakúsku krajiniskú výstavu – Carnuntum a na akciu „Otvorenie letnej kúpeľnej sezóny“ v Piešťanoch a iné významné národné a medzinárodné podujatia..

3.1.6. Doplnené ponuky v rámci sprievodcovských služieb

Ponuka sprievodcovských služieb zahŕňa:

- pešia prehliadka centra
- denne garantované prehliadky mesta
- tematické prechádzky historickým centrom mesta
 - Bratislava v časoch Rimanov
 - Bratislava za vlády Márie Terézie - obdobie rozkvetu barokovej architektúry
 - Bratislavské fontány - Ganymedova, Rolandova a iné
 - Bratislava mesto hudby - po stopách hudobných veľikánov
 - Významné osobnosti Bratislavy
 - História vinohradníctva v Bratislave
- tematické prehliadky:
 - Od vyhliadky k vyhliadke
 - Stará a nová Bratislava
 - Vojakom v podzemí
 - Bratislava – brána do Slovenska
 - „Bratislavské naj“ – garantovaná pondelková pešia prehliadka
- kombinovaná autobusová a pešia prehliadka mesta
- prehliadka historického centra mesta a jeho okolia na bicykli
- výlety do okolia Bratislavy
- Pezinok - prehliadka Malokarpatského múzea
- Modra - prehliadka Majoliky Modra, výrobné ľudovej keramiky
- hrad Červený Kameň - prehliadka hradu
- hrad Devín – prehliadka hradu
- Malokarpatská vínná cesta so špeciálnym programom pre skupinových a individuálnych klientov
- na mieru pripravené špecifické a kombinované produkty v spolupráci s partnermi

3.1.7. Spolupráca v rámci širšieho regiónu

3.1.7.1. Bratislava - Trenčín - Piešťany

Na základe Dohody o spolupráci troch miest, ktorá bola podpísaná v júli 2005 medzi tromi primátormi, sa v roku 2006 BKIS zúčastnilo Dňa Bratislavy a Trenčína v Piešťanoch. Nosnou myšlienkou projektu je zviditeľnenie miest v oblasti kultúrnej výmeny (výmena kultúrnych telies v

rámci kultúrnych podujatí jednotlivých miest napr. vianočné programy v Piešťanoch či Kultúrne leto v Trenčíne) a turistického ruchu s cieľom predstaviť možný atraktívny slovenský turistický potenciál. Bol vydaný spoločný turisticko-informačný materiál, vypracované ponuky spolupráce pre školy a kluby seniorov a zrealizované viaceré výmeny kultúrnych telies. Jednoduché a rýchle spojenie medzi mestami podporilo myšlienku a spolupráca pokračovala aj v druhom polroku roku 2007 na základe spoločného plánu činnosti zainteresovaných troch miest. Prezentačný deň sa tohto roku uskutočnil 14. 9. 2007 v Trenčíne. V roku 2008 sa uskutočnila prezentácia hlavného mesta počas otvorenia letnej kúpeľnej sezóny v Piešťanoch, mestá však spolupracovali počas celého roka na viacerých spoločných projektoch podporujúcich medzimestský cestovný ruch so zameraním na špecifické cieľové skupiny - školy, seniorov a rodiny. V roku 2009 sa spolupráca troch miest orientovala na užšiu súčinnosť ich turistických informačných centier pri vzájomnej výmene informácií a propagačných materiálov. V júni 2011, rovnako ako v roku 2010, prezentovali pracovníci TIC BKIS mesto Bratislavu a jeho produkty v Piešťanoch pri príležitosti otvorenia kúpeľnej sezóny. Piešťanské informačné centrum je každoročným hosťom v TIC BKIS v rámci akcie Piešťany v Bratislave, kde prezentuje mesto a jeho sezónnu ponuku vždy v júni pred otvorením letnej kúpeľnej sezóny v Piešťanoch.

3.1.7.2. Bratislavský samosprávny kraj a spolupráca so SACR

BKIS iniciovalo spoluprácu turistických informačných kancelárií miest v rámci Bratislavského a Trnavského samosprávneho kraja. Výsledkom je pravidelná výmena informácií, ako aj vydanie spoločného informačno-propagačného materiálu o Bratislavskom samosprávnom kraji, ktorý bol vydaný v auguste 2006 z grantových prostriedkov vyčlenených Bratislavským samosprávnym krajom. V roku 2007 a 2008 spolupráca pokračovala, v roku 2009 sme rozšírili aktivity aj na Nitriansky a Trenčiansky samosprávny kraj, ktoré o spoluprácu prejavili záujem. Aj v roku 2011, rovnako ako v roku 2010, sa BKIS podieľalo na prípravách spoločných aktivít hlavného mesta a BSK, a to aj v spolupráci so SACR. BKIS zabezpečilo prísun materiálov o kraji a o celom Slovensku pre potreby návštevníkov TIC a poskytlo svoj priestor na propagáciu Slovenska prostredníctvom turistických informačných centier združených v Asociácii informačných centier Slovenska (AICES). Ponuku na prezentáciu svojich propagačných materiálov v priestore TIC BKIS už využili mnohé slovenské mestá a regióny. Mestá Piešťany a Skalica využili možnosť osobnej prezentácie v rámci akcie Piešťany v Bratislave a Skalica v Bratislave. V roku 2011 poskytlo TIC BKIS svoj priestor na prezentáciu projektu Bratislavského samosprávneho kraja „Župná jeseň“. V r. 2011 nadniesli zodpovední pracovníci za úsek CR BKIS, BSK a hl. mesta myšlienku *projektu spoločných turistických informačných centier* (Klobučnícka ul., Hlavná stanica, Železničná stanica Petržalka a Autobusová stanica) za účelom vytvorenia synergie medzi hl. mestom a BSK v oblasti

rozvoja CR, poskytovania komplexných turistických informácií o meste a kraji koordinovaným a efektívnym spôsobom. V rámci spolupráce so SACR bola prerokovaná aj možnosť zapojenia SACR do tohto projektu.

3.1.7.3. Bratislava- Viedeň - Budapešť - Praha

BKIS iniciovalo spoluprácu turistických informačných kancelárií miest Bratislava - Viedeň - Budapešť - Praha. Výsledkom je pravidelná výmena informácií a materiálov, ako aj príprava a realizácia krátkodobých výmen pracovníkov prvého kontaktu. V roku 2008 sa uskutočnili prezentačné dni Bratislavy v Prahe, ktorých súčasťou bolo niekoľkodňové pôsobenie pracovníkov TIC BKIS v pobočke PIS v Prahe. Od roku 2009 je naším ťažiskovým partnerom Wien Tourismus v oblasti vzájomnej propagácie mestských kariet Viedne a Bratislavy, ako aj výmennej návštevy kontaktných pracovníkov TIC BKIS v partnerskej organizácii za účelom získavania nových pracovných poznatkov, ako aj oboznámenia sa s ponukou mesta Viedeň pre zahraničného návštevníka. Spolupráca týchto miest pretrváva aj naďalej, predovšetkým v oblasti výmeny informácií.

3.1.8. Účast' na veľtrhoch a výstavách

BKIS sa zúčastnilo v roku 2011 veľtrhu cestovného ruchu IFT SLOVAKIATOUR v Bratislave. Materiály o Bratislave a asistenčné služby poskytlo aj na ďalšie veľtrhy konané v Bratislave i v zahraničí, pričom boli dotvorené prvky jednotného designu v súlade s marketingovou stratégiou mesta. BKIS personálne aj materiálovo zabezpečovalo poskytovanie informácií pre návštevníkov mesta počas Majstrovstiev sveta v ľadovom hokeji v 4 infostánkoch, ktoré boli strategicky umiestnené na hlavných dopravných uzloch (Hlavná železničná stanica, Železničná stanica Petržalka, Letisko M. R. Štefánika) a vo Fan zóne pri Zimnom štadióne. BKIS počas majstrovstiev sveta v ľadovom hokeji rovnako obsluhovalo 7 dní v týždni infolinku 16 186 v predĺženom režime od 8:00 do 24:00 hod, predĺžený pracovný režim do 20.00 hod. malo aj TIC BKIS na Klobučnickej ul. Celkový počet prevádzkových hodín činil 1368, počet zodpovedaných dopytov 15 335. BKIS ďalej personálne zabezpečovalo infostánok pri otvorení „Dolnorakúskej krajinskej výstave“ – Carnuntum, tiež infostánok pri otvorení Letnej kúpeľnej sezóny v Piešťanoch ako aj infostánok na konferencii „5th Annual corporate banking conference“ v Radisson Blue Carlton hoteli a na ďalších významných podujatiach.

3.2. Ponuka služieb TIC

Sieť bratislavských infocentier poskytuje komplexné informácie o meste a jeho okolí, ako aj služby zamerané na prezentáciu mesta a vytvorenie a podporu vzťahu obyvateľov k svojmu mestu:

- bohatá ponuka prehliadok a okružných jázd po meste a okolí
- vlastivedné vychádzky a prednášky
- sprostredkovanie ubytovania
- predaj Bratislava City Card
- predaj produktov CR partnerských subjektov (Tour 4 U, Luka Tours, Authentic Slovakia)
- informácie o voľnočasových aktivitách
- predpredaj vstupeniek - centrálny mestský predpredaj na podujatia BKIS a iných organizátorov kultúrnych a športových aktivít v meste, ktorý je od jesene 2008 zabezpečovaný partnerskou spoločnosťou Ticketportal v priestoroch TIC BKIS na Klobočníckej ulici

3.2.1. TIC - formy činnosti, otváracie hodiny pobočiek, štatistika evidovaných dopytov

V rámci hlavnej letnej turistickej sezóny 2011 boli otváracie hodiny pobočiek v centre a na letisku navrhnuté na základe štatistického vyhodnotenia dennej návštevnosti a v úzkej nadväznosti na letový poriadok. Obe prevádzky sú otvorené sedem dní v týždni.

3.2.1.1. Formy poskytovania informácií

- priamo pri pulte TIC
- prostredníctvom organizátorov podujatí na území mesta
- prostredníctvom hotelových recepcií
- prostredníctvom štátnej a mestskej polície
- prostredníctvom lodných dopravcov
- prostredníctvom dotykových infopointov, telefónu, emailu, listovej korešpondencie

3.2.1.2. Štatistika priamych dopytov a klientov v TIC

Počet evidovaných obslužených klientov:

TIC BKIS Klobočnícka ul. 2 38.086

TIC BKIS Letisko 10.525

Počet vybavených telefonických dopytov: 2.902

Počet vybavených e-mailových a iných písomných dopytov: 4.810

3.2.2. Sprievodcovské služby v číslach

BKIS poskytuje sprievodcovské služby v 18 jazykoch.

rok 2004: 15 jazykov vrátane posunkovej reči

rok 2005: 17 jazykov + posunková reč

rok 2006 - 2008: 19 jazykov + posunková reč

rok 2009: 14 jazykov

rok 2010: 17 jazykov

rok 2011: 18 jazykov

V roku 2011 bolo zrealizovaných 824 sprievodcovských akcií (v roku 2004 to bolo - 530, v roku 2005 - 820, v roku 2006 - 1048, v roku 2007 – 1143, v roku 2008 - 1 149, 2009 – 906 a v roku 2010 - 781), z toho najviac v anglickom jazyku. V spolupráci s Neusiedler See Tourismus sme v roku 2011 zabezpečili 59 prehliadok mesta pre držiteľov karty Neusiedler See Card.

3.2.3. Kurz Vlastivedný sprievodca po Bratislave akreditovaný Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR, číslo akreditácie 2019/2010/39/1

BKIS (ako nástupnícka organizácia BIS) organizuje sprievodcovský kurz každoročne už od roku 1966 . Do apríla 2011 prebiehal kurz pod názvom Vlastivedný sprievodca po Bratislave, v tom istom roku boli učebné osnovy kurzu rozšírené v súlade s európskou normou STN EN 15 565 a novelizovanými podmienkami akreditácie o témy zamerané v širšej miere na metodiku sprievodcovskej činnosti, podnikateľské vedomosti a zručnosti a právne povedomie sprievodcu a od septembra 2011 prebieha kurz pod novým názvom Sprievodca CR. Ročník kurzu 2010/2011 bol ukončený v máji a úspešne ho ukončilo 33 frekventantov. Ročník kurzu 2011/2012 navštevuje 22 frekventantov, jeho záverečné skúšky sa budú konať v júni 2012.

3.2.3.1. Deň bratislavských sprievodcov

Koná sa od r. 2010 vždy v novembri. Pri príležitosti tohto slávnostného stretnutia BKIS so sprievodcami udeľuje BKIS výročné ocenenia za dlhoročnú spoluprácu a záslužnú prácu v oblasti sprievodcovskej a vlastivednej činnosti. V roku 2010 získali toto ocenenie 2 vlastivední sprievodcovia a lektori kurzu – Ing. Helena Navrátilová a pán Zsolt Lehel. V roku 2011 to boli vlastivední sprievodcovia a lektori kurzu Dr. Alžbeta Sopusková, Ing. Vladimír Královič a pán Peter Malaschitz a za významný prínos k zviditeľneniu Bratislavy získali ocenenie Dr. Štefan Holčík CSc. a Doc.ThDr. Jozef Haľko, PhD.

3.2.3.2 Klub bratislavských sprievodcov pri BKIS a celoživotné vzdelávanie sprievodcov

Pri príležitosti Dňa bratislavských sprievodcov 11. novembra 2010 bolo iniciované založenie Klubu bratislavských sprievodcov pri BKIS. Na svojom 1. ustanovujúcom stretnutí prejavili sprievodcovia záujem o formy ďalšieho vzdelávania. BKIS pre nich zabezpečilo v roku 2010 v spolupráci s Bohosloveckou fakultou Univerzity Komenského 6 bezplatných prednášok priamo v Dóme sv. Martina, ktoré lektoroval autor publikácie Dóm – Doc. ThDr. Jozef. Haľko, PhD. V roku 2011 bolo pre členov klubu zorganizovaných 5 doškolovacích podujatí (Metodika sprevádzania detských a školských skupín, I. svetová vojna, II. svetová vojna, Ondrejský cintorín, Stará radnica). BKIS sa stretáva so sprievodcami pravidelne, informuje o ich o novinkách súvisiacich s ich výkonom práce, vypočuje si ich názory, návrhy, sťažnosti a snaží sa hľadať riešenia.

3.2.4. Vlastivedné vychádzky a prednášky

Vlastivedné odd. BKIS v spolupráci s tímom odborných vlastivedných sprievodcov organizuje tematické poznávacie vychádzky po starom meste a vlastivedno-turistické vychádzky do okrajových častí Bratislavy, ako aj odborné prednášky o histórii a súčasnosti Bratislavy. V roku 2011 bolo zrealizovaných 46 vlastivedných podujatí, ktorých sa zúčastnilo 1 416 záujemcov.

3.2.5. Mimoriadne vlastivedné a sprievodcovské aktivity pre širokú verejnosť v roku 2011

Svetový deň sprievodcov CR

Vo februári 2011 usporiadalo BKIS pri príležitosti Svetového dňa sprievodcov CR štyri bezplatné prehliadky historického centra mesta Bratislava pre občanov a návštevníkov mesta. Podujatia sa zúčastnilo 445 osôb.

Bratislava pre všetkých

V apríli 2011 v rámci víkendu Bratislava pre všetkých BKIS zabezpečilo pre obyvateľov, ale aj návštevníkov mesta bezplatné pešie hodinové prehliadky historického centra mesta s erudovanými sprievodcami, ako aj bezplatné prehliadky mesta historickou električkou, a to počas oboch víkendových dní. Celkove bolo zorganizovaných 28 prehliadok. V programe boli zakomponované tematické prehliadky „Bratislavské naj...“, „Veľké lásky Bratislavy“, „Hudobná Bratislava“, „Vojakom v podzemí“, „Čierna a biela smrť v Prešporku“ a „Historické studne a fontány“, ako aj pešie prehliadky v nemeckom a anglickom jazyku. Celkove sa na prehliadkach zúčastnilo 4963 obyvateľov a návštevníkov mesta.

Svetový deň cestovného ruchu

Svetový deň cestovného ruchu si pripomíname každoročne v septembri organizovaním bezplatných podujatí pre širokú verejnosť. V roku 2011 boli v dňoch 24. a 25.9. zorganizované pre obyvateľov a návštevníkov mesta 4 bezplatné tematické prehliadky (Rozmanitá Bratislava, Známe i neznáme

staromestské vnútorné dvory a pasáže, Bratislavské paláce, Tri malé námestia). Celkove sa ich zúčastnilo 112 osôb.

Dni priateľov Bratislavy

Dni priateľov Bratislavy sú pravidelným novembrovým podujatím (od roku 2010), ktoré je určené pre všetkých tých – nielen Bratislavčanov, ktorí sa zaujímajú o históriu a súčasnosť Bratislavy. V roku 2011 boli pri tejto príležitosti realizované 4 bezplatné podujatia pre 3 rôzne cieľové skupiny: pre rodiny s deťmi, pre milovníkov umenia a pre milovníkov histórie (Dóm sv. Martina, 720. výročie udelenia mestských privilégií., návšteva Slovenskej národnej galérie, Bratislavské povesti). Celkove sa ich zúčastnilo 160 osôb.

3.2.6. Ubytovacie služby v TIC BKIS

V rámci poskytovania komplexných služieb a informácií pre návštevníkov mesta pracovníci turistických informačných centier zabezpečili pre svojich klientov ubytovanie v hoteloch, boteloch, penziónoch, hosteloch, na súkromí, ako aj v iných ubytovacích zariadeniach. Celkovo bolo v roku 2011 sprostredkovaných 225 rezervácií a počet ubytovaných predstavoval 460 osôb.

3.3. Príprava založenia DMO Bratislava (Bratislava Tourist Board)

BKIS počas celého roka aktívne pôsobilo na poli vytvárania spoluprác medzi súkromným a verejným sektorom s cieľom zodpovedne pripraviť založenie DMO Bratislava do konca roka 2011, vrátane aktívneho pripomienkovania novely zákona o podpore cestovného ruchu, ako aj zorganizovaním pracovných stretnutí s relevantnými partnermi, prípravou zakladajúcich dokumentov, ustanovujúceho valného zhromaždenia organizácie a v rámci zastúpenia v predstavenstve BTB aj následne pri všetkých krokoch potrebných na rozbeh organizácie, vrátane prípravy presunu odborných útvarov CR BKIS do novej organizácie.

4. Úsek marketingu a obchodu

Úsek marketingu a obchodu BKIS, na základe ustanovení zo Zriaďovacej listiny BKIS a Živnostenského listu BKIS, slúži na podporu a propagáciu podujatí hlavného mesta SR Bratislavy, podujatí v spolupráci, vlastných podujatí BKIS, ako aj na podporu predaja vstupeniek na podujatia. Túto podporu zabezpečuje predovšetkým formou získavania finančných prostriedkov a partnerov. Zdrojom získavania finančných prostriedkov je jednak prenájom priestorov v správe BKIS (MDPOH, Klarisky), ďalej poskytovanie výlepových služieb na plochách BKIS, a tiež predaj vstupeniek na podujatia.

4.1 Prenájmy reklamných plôch a priestorov v roku 2011

Počet komerčných akcií v roku 2011

MDPOH	13
Stará tržnica	2
Klarisky	36

MDPOH

Priestory MDPOH boli v roku 2011 vyhľadávané a žiadané pre realizáciu podujatí ako udeľovanie ocenení, koncerty a zo strany súkromných spoločností na eventy. MDPOH je obľúbené aj na TV prenosy. Počas KL slúži ako alternatíva v prípade nepriaznivého počasia.

- **prvý polrok 2011 - konané: 5 podujatí** (1 komerčné - Futbalista roka; 4 kultúrne podujatia v spolupráci alebo s podporou hlavného mesta SR Bratislavy - FIFFBA, Via Bona, Gypsy Spirit, ZŠ Grösslingova)
- **druhý polrok 2011 - konané: 8 podujatí** (spolupráce: Ekotopfilm, vyhlásenie výsledkov Stavba roka, benefičný koncert Kvapka nádeje, MFF, Noc divadiel, 2x tlačovka k MDPOH)

Stará tržnica

(V správe BKIS bola z poverenia mesta do 31.5.2011)

- **konané: 2 komerčné podujatia** (SLSP výročie - event, Vine Fest)

Klarisky

Koncertná sieň Klarisiek bola v roku 2011 najviac využívaná na práve koncerty. Nepriaznivo však naďalej ovplyvňuje prenájom Klarisiek neskolaudované zázemie.

- **prvý polrok 2011 - konané: 16 podujatí** (4 koncerty, 9 koncertov cestovných kancelárií, 1 karneval, 2 sobáš, tlačovky, semináre)
- **druhý polrok 2011 - konané: 32 podujatí** (14 koncertov, 16 koncertov cestovných kancelárií, 1 výstava, 1 aukcia)

4.2 Výlepové plochy

Okrem prenájmu výlepových plôch komerčným partnerom slúžia plochy BKIS aj na podporu a prezentáciu mestských podujatí a projektov, vlastných programov BKIS, podujatí v spolupráci a ako podpora predaja vstupeniek.

4.3 Marketingové aktivity a propagácia činností BKIS

Propagácia činností BKIS sa v roku 2011 realizovala v rovine printových médií, elektronických médií - rozhlas, televízia, formou veľkoplošnej reklamy a v internetovom priestore stránok zaoberajúcich sa kultúrou. Marketingové aktivity a výstupy v médiách boli zamerané najmä na pravidelnú propagáciu mesačného programu Mestského divadla P. O. Hviezdoslava, popritom aj na propagáciu produktov cestovného ruchu pre turistov, a v neposlednom rade aj na propagáciu významných spoluprác BKIS a hlavného mesta SR Bratislavy, predovšetkým pri realizácii kľúčových mestských podujatí ako - Bratislava pre všetkých a Majstrovstvá sveta v hokeji.

Pri realizácii väčších podujatí reprezentujúcich mesto Bratislava vstúpil v prvej polovici roku 2011 do spolupráce s BKIS a mestom Bratislava prvýkrát Bratislavský samosprávny kraj.

Do príprav Bratislavského bálu 2011 boli zapojené stredné odborné školy z Bratislavského kraja a následne spolupráca úspešne pokračovala aj v rámci 36. ročníka festivalu Kultúrne leto a Hradné slávnosti Bratislava 2011. Obom projektom bola aj na základe týchto skutočností venovaná rozsiahlejšia propagácia vo všetkých typoch médií (kultúrne pozvánky, tlačové správy, inzercie atď.). V závere roka sa nám podarilo nadviazať na túto úspešnú spoluprácu aj zapojením Bratislavského samosprávneho kraja do projektu Slovenské Vianoce v Bratislave.

4.3.1 Udržiavanie a rozširovanie spolupráce s médiami

Printová úroveň:

- riadková, ako aj plošná propagácia programov, PR články: denník SME, Pravda, Plus 1 deň, Nový čas, Hospodárske noviny, Slovenka, Bratislavský kuriér, Metropola, Star, OK, InBA, Twin City, tlačové agentúry SITA, TASR, Kam do mesta, Markíza, Život, Letné správy (spolupráca SITA a mesto), Nota Bene, Miau, Haló Bratislava, Hlas Nového mesta, Maminka, Mama a ja, Zornička, Včielka, EuroTelevízia, Retro Noviny, Bratislavské noviny, Rytmus Života
- rozhlasová úroveň: Slovenský rozhlas – Rádio Slovensko, Rádio Regina, Radio Slovak International, Jemné melódie
- televízna úroveň: TV Bratislava, TV Markíza, STV

Veľkoplošná reklama:

mestské plochy – CityLights (60) a CityBoards (10), výlepové plochy BKIS – A1 (250), L2 Media, Bigmedia – vlajky (50) , samolepky na električku, Recar (25)

Internetový priestor:

www.bkis.sk, Facebook s profilom MDPOH a Kultúrne leto a Hradné slávnosti Bratislava, www.bratislava.sk, www.mestskedivadlo.sk, www.port.sk, www.aktualne.sk, www.greginet.sk , www.topky.sk, www.zoznam.sk, www.hudba.sk, www.kulturne.sk, www.kamvyrazit.sk, www.skjazz.sk, www.musicserver.sk, www.folk.sk, www.folkcountrry.sk, www.festivaly.sk, www.velkaepocha.sk, www.sme.sk, www.touristonly.sk, www.prservis.sk, www.webnoviny.sk, www.internetoviny.sk, www.24hod.sk, www.mamaaja.sk, www.podujatie.sk, www.registerkultury.gov, www.kedykam.sk, www.hnonline.sk, www.citylife.sk, www.balive.sk, www.aktuality.sk, www.bratislavskenoviny.sk, www.smepratelja.sk, www.kedykam.sk atď.

4.3.2 Rozšírená mediálna kampaň

4.3.2.1 Kultúrne leto a Hradné slávnosti Bratislava 2011

Outdoorovú kampaň sme zahájili imidžovými vlajkami na Mostovej ulici, Novom moste, moste Apollo, Obchodnej ulici a na promenáde v Euroveji v počte 61 ks. Ďalej sme použili imidžové aj programové citylighty (50 ks), bigboardy (6 ks), plagáty A1 (200 ks), 6 rollupov, 8 beach vlajok, panelové plochy A3 v MHD (200 ks).

Od 20. júna sme mali 3 hypercuby na Mostovej ulici, na námestí SNP a pred Starou tržnicou.

15. júna sme uskutočnili tlačovú konferenciu k festivalu.

K Otváraciemu týždňu a Otváraciemu víkendu KL a HSB 2011 sme pripravili propagačné materiály – programový leták A5 v náklade 2000 ks.. Okrem toho Kultúrne leto promovali viaceré programové aj imidžové inzercie – Bratislavský kuriér, InBa, Hlas Nového mesta, Slovenka, Nota Bene, Haló Bratislava, Miau, Metropola, Star, denník SME, bulletin filmového festivalu Artfilmfest apod.

Ďalším prostriedkom propagačnej kampane boli elektronické bannery, reportáže, PR správy v denníkoch, na viacerých webových stránkach venujúcich sa kultúre a pár TV výstupov: TV Bratislava, TV Markíza, STV.

Napr.

Rozhovory: Host' v štúdiu TA3, host' v relácii Regionálny denník STV. Pozvánka na podujatia Kultúrneho leta bola prezentovaná aj v relácii Piknik. V Rádiu Slovakia International bol odvysielaný rozhovor so zástupkyňou BKIS o programovej ponuke Kultúrneho leta a rádio Regina, podobne aj v relácii Host' rádia Regina.

Reportáže: TA3 odvysielala reportáže z otvorenia Kultúrneho leta /Viva balet!/ a z podujatia Street Art festival. Zo spoločenského otvorenia festivalu natočila reportáž aj STV, konkrétne do relácie Extra a TV Markíza do relácie Smotánka.

Rádio Regina v relácii Panoráma pozývalo na podujatie Hummelovo kvarteto v Botanickej záhrade, v relácii Rádiobudík vysielalo každý týždeň súťaž o vstupenky na festival a každú stredu kultúrne tipy na vybrané podujatia. Tie ponúkalo aj rádio Slovensko každý piatok.

Počas festivalu prebiehala intenzívna propagačná kampaň a PR aktivity vo všetkých médiách: rozhlas: pravidelné víkendové pozvánky na festival, ako aj pozvánky na celý nasledujúci týždeň – rádio Slovensko, rádio Regina, printové médiá, denníky – pozvánky, súťaže a PR články - denník SME, denník Pravda, denník Hospodárske noviny, Bratislavský kuriér, InBa a iné, týždenníky a mesačníky (Slovenka, Star, Život, Letné správy, In.ba, Haló Bratislava, Miau, Hlas Nového mesta, Nota Bene).

4.3.2.2 Bratislavský bál 2011

26. február 2011 v Mestskom divadle P. O. Hviezdoslava.

Veľkoplošná outdoorová kampaň bola realizovaná v takejto podobe: 3 x hypercube, 6 imidžových bigboardov, vlajky na Mostovej ulici, plagáty A1.

Printová kampaň:

Inzercie v časopisoch: Markíza, Slovenka, Metropola, PR články na webových stránkach o kultúre a Polnočné bálové noviny.

PR:

Reportáže v elektronických médiách, TV Markíza: Smotánka, Teleráno - zástupca hlavného mesta Bratislavy hovorca primátora - Ľubomír Andrassy, Teleráno – reportáž o Bratislavskom bále, Reflex – reportáž o splnení sna študentky Strednej odbornej školy záhradníckej byť súčasťou tímu pri príprave Bratislavského bálu, STV: Extra, TV BA: spravodajstvo, Metropolitný denník a formát Korzo, TA3: reportáž z bálu, Bez komentára a formát Showbiz, TV RN: reportáž, TV NM: reportáž, SRO: reportáž, Slovensko 1: reportáž.

PR v printoch a na webových stránkach: denníky:

Nový Čas, Plus Jeden deň, SME ženy, Hospodárske noviny, týždenníky - Rytmus Života, Slovenka, STAR, OK!, Život a MIAU, www.tivi.sk, www.sita.sk, www.tasr.sk, www.cas.sk, www.topky.sk, www.webnoviny.sk, www.aktualne.sk, www.markiza.sk, www.port.sk, www.pluska.sk, www.hnonline.sk, www.feminity.zoznam.sk, www.greginet.sk, www.metoo.sk, www.inba.sk, www.s24.sk, www.staralubovna.sk atď.

4.3.2.3 Bratislava pre všetkých – Deň Bratislavčanov

V dňoch 14. – 17.4.2011.

V rámci cyklov podujatí počas Dní otvorených dverí samosprávy hlavného mesta bol v médiách propagovaný bohatý program BKIS. Od symbolického Odpečatenia Michalskej brány, ktorým každoročne otvárame turistickú sezónu, cez sériu prehliadok so sprievodcami BKIS - Turistom vo vlastnom meste, až po pestrý program v MDPOH.

V Mestskom divadle P. O. Hviezdoslava sme uskutočnili Dni otvorených dverí s celodenným programom pre rodiny s deťmi, ale aj jarnú premiéru SĽUKu - Chorea Slovaca.

16. apríla sme v MDPOH odštartovali aj výnimočný projekt duchovnej pomoci a spolupatričnosti pod názvom 100 Hodín pre Japonsko. Cyklus benefičných podujatí bol venovaný katastrofou postihnutému Japonsku a vyvrcholil v stredu 20. apríla slávnostným Koncertom pre Japonsko, ktorého sa zúčastnili významné osobnosti ako - primátor Bratislavy Milan Ftáčnik, veľvyslanec Japonska na Slovensku Yoshio Nomoto, a mnoho osobností spoločenského a kultúrneho života. Mediálna kampaň podporujúca tento výnimočný projekt bola silná a prebehla vo všetkých typoch médií, s ktorými štandardne spolupracujeme.

K projektu 100 hodín pre Japonsko sme vydali imidžové aj programové plagáty A1, Citylighty, budova divadla bola obrandovaná banermi, v najčítanejšom denníku Nový čas vyšla inzercia spolu s papierovou skladačkou origami. Projektu sme venovali aj viacero PR článkov a reportáží.

Projekt 100 hodín pre Japonsko rezonoval aj v médiách a informácie o ňom boli prezentované v týchto médiách: STV, TV Markíza, SRO, Nový Čas, Slovenka, TV BA, SME, SITA,

Bratislavský kuriér, www.greginet.sk, www.markiza.sk, www.topky.sk, www.cas.sk,
www.aktualne.sk

4.3.2.4 Svetový šampionát Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji 2011

BKIS sa zapojilo aj do príprav hlavného mesta pred Svetovým šampionátom Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji 2011, a to prostredníctvom svojich projektov a služieb. V rámci projektu Bratislava – priateľské mesto, uskutočnilo školenia a interaktívne stretnutia s pracovníkmi prvého kontaktu a v priebehu prvých mesiacov roku 2011 zaškolo vyše 500 pracovníkov prvého kontaktu. Pre ich potreby sme vydali aj informačný bulletin obsahujúci všetky dôležité informácie o našej krajine, ako aj o službách a možnostiach ako stráviť voľný čas v hlavnom meste. Vyvrcholením niekoľkomesačných príprav k MS 2011 IIHF bolo slávnostné otvorenie tzv. Námestia šampionátu na Hlavnom námestí, ktoré sa uskutočnilo

4. mája 2011. Išlo o priestor, ktorý mal slúžiť všetkým hokejovým fanúšikom a návštevníkom mesta. Súčasťou bola kovová konštrukcia s nadrozmerným pukom s priemerom 4 m, na ktorom sa počas 14 dní šampionátu aktualizovali umiestnené fotografie zachytávajúce hokejovú atmosféru – obrazový magazín udalostí predchádzajúcich 48 hodín v Bratislave (spolu išlo o takmer 88 metrový pás fotografií). Nechýbali vlajky a hokejové striedačky všetkých krajín – účastníkov šampionátu. Na otvorení Námestia šampionátu sa zúčastnil, okrem veľkého množstva fanúšikov, aj primátor mesta Bratislava Milan Ftáčnik a zástupcovia Slovenského ľadového hokeja.

Projektu sme venovali aj viacero PR článkov a reportáží v médiách ako napríklad: TA3, STV, JOJ, Markíza, SRO, TV Bratislava, TV Nové mesto, SITA, TASR, Nový čas, Plus 1 deň, SME, Pravda, Bratislavské noviny, Bratislavský kuriér, Hospodárske noviny

4.4 Mestské divadlo Pavla Országha Hviezdoslava

Umelecká scéna BKIS bola v roku 2011 zastrešená nasledovnou outdoorovou kampaňou: pravidelné imidžové aj programové citylighty (15 ks), plagáty A1 (200 ks), panelové plochy A3 v MHD (200ks), A0 priestor na budove MDPOH, 3 hypercuby na Hviezdoslavovom námestí, na námestí SNP a pred Starou tržnicou, 10 cityboardov. Propagácia prebehla aj v printových médiách prostredníctvom programových aj imidžových inzercií – Bratislavský kuriér, Inba, Star, Slovenka, EuroTelevízia, Včielka, Mama a ja, Maminka, Retro noviny atď. Mesačne sme v prvom polroku 2011 vydávali programový bulletin, počas celého roka programové letáky vo formáte A4 a A5, k doplnkovým materiálom patrili imidžové A1 plagáty, prípadne A3 plagáty.. Okrem vlastnej stránky www.mestskedivadlo.sk, je aktuálny divadelný program uverejnený aj na stránke www.bkis.sk a MDPOH má profil aj na Facebooku, kde sa teší veľkej obľube návštevníkov. Okrem

pravidelných PR aktivít a mesačného zasielania programu MDPOH elektronickým a printovým médiám, intenzívne spolupracujeme aj s televíziami - TV Bratislava, TA3, STV, ktoré nám poskytujú priestor vo formátoch ako - hosť do štúdia, pozvánky, reportáže a rozhovory.

Pri príležitosti významných divadelných udalostí ako bola 3. vlastná premiéra MDPOH, 200. predstavenie MDPOH, hosťovania významných divadiel ako legendárny Semafor, či súbor Cirk La Putyka, sme pripravili intenzívnejšiu mediálnu kampaň. Inzercie v tituloch - Eurotelevízia, Mama a ja, Metropola, Slovenka, spot v rádiu Jemné melódie, súťaž o vstupenky v Teleráne na TV Markíze, STV, TV Bratislava, Rádio Slovensko a ďalšie.

4.5 Webové stránky

Webové stránky BKIS a MDPOH prešli v roku 2011 štandardnými úpravami, ktoré zodpovedali aktuálnym potrebám propagácie produktov BKIS. Nový dizajn stránky www.bkis.sk sme pripravili špeciálne pre festival KL a HSB 2011 a počas roka pravidelne aktualizujeme banery viažuce sa k aktuálnym podujatiam. Úpravy na stránkach vykonávajú z 90% zamestnanci oddelenia marketingu BKIS. Stránky sú aj veľmi dobre prispôsobené štandardom a v testovaní prístupnosti získali maximálny počet bodov.

Za rok 2011 navštívilo stránku www.bkis.sk 19 824 jedinečných návštevníkov, spolu si nechali zobrazit' až 57 427 stránok z BKIS, to činí priemerne 2,9 stránok na jednu návštevu užívateľa. Priemerný čas strávený na stránkach www.bkis.sk je 2:14 min. Až 63% užívateľov sa na stránku BKIS dostane priamym zadaním adresy www.bkis.sk, 27% nás nájde cez vyhľadávacie nástroje (google) a 8% sa dostane na našu stránku cez odkaz na inej stránke. Najnavštevovanejšie sekcie sú "Kam v Bratislave" a "Aktuality Kultúrneho leta". Stránku BKIS si prezerali návštevníci z 57 krajín sveta, na prvých troch miestach návštevnosti sú Slováci, Česi a Rakúšania.

Stránka www.mestskedivadlo.sk zaznamenala návštevnosť 66 989 jedinečných adries. Spolu si všetci návštevníci prezreli 232 420 stránok, čo v priemere činí 3,47 stránky na jednu návštevu. Čas, ktorý návštevníci strávili na stránkach divadla je 2,45 min. Najväčšia návštevnosť bola zaznamenaná 7. novembra 2011, a to 476 návštev. Návštevníci si najčastejšie prezerajú program divadla na jednotlivé mesiace. Návštevy boli zaznamenané z 62 krajín sveta a na prvých troch miestach je Slovensko, Česko a Nemecko.

4.5.1 Databáza

Kam v Bratislave je databáza podujatí mapujúca aktuálne kultúrne dianie v Bratislave vždy na nasledujúci mesiac. Momentálne je táto stránka v dočasnom režime, nakoľko prechádza úpravami, ktorých cieľom je spustenie efektívnejšieho systému zberu informácií pre dosiahnutie vyššej aktuality a operatívnosti pri zverejňovaní programov. Takto zrenovovaná stránka bude spustená v priebehu prvého kvartálu roku 2012.

5. Prevádzkový úsek

Prioritnou úlohou prevádzkového úseku v I. polroku 2011, bolo zabezpečiť sťahovanie všetkého hnuťelného inventáru a vybavenia administratívnych miestností, archívov a inventáru z priestorov PKO. Vzhľadom k tomu, že priestory PKO sme museli opustiť do 15.01.2011 a na presťahovanie sme nemali dostatočnú kapacitu náhradných priestorov, bolo potrebné tieto v krátkom časovom horizonte pripraviť tak, aby boli funkčné a nebol ohrozený majetok a bezpečnosť pracovníkov. V rámci sťahovania sme zabezpečili nasledovné:

5.1. Sťahovanie inventáru z PKO do nových priestorov

Jednalo sa o presťahovanie inventáru zo sál, hál, kancelárií, skladov v nasledujúcom rozsahu: 30 kancelárií, archívy (ekonomické, prevádzkové, obchodné, programové...), 1200 ks stoličiek, 500 ks stolov, technika (akumulátorový vozík, hydraulické vysokozdvížné plošiny, rebríky, zariadenie klubovní a pod.).

5.2 Rozsah priestorov na presťahovanie

5.2.1. Objekt Židovská ul. č. 1

Do priestorov sme sťahovali štyri úseky a bolo potrebné ich upraviť tak, aby zo štyroch existujúcich miestností vzniklo osem kancelárií. Každú kanceláriu po stavebných úpravách (vybudovanie

priečok, nových rozvodov elektroinštalácií, osadenie dverí a prahov) bolo potrebné vymaľovať a uložiť podlahovú krytinu. Vzhľadom k tomu, že vzniklo viac kancelárií a priestory neboli zariadené nábytkom bolo potrebné dokúpiť nový nábytok a inventár.

5.2.2. Objekt MDPOH

Priestory určené na kancelárie v objekte MDPOH boli silne znečistené, zariadené nepoužiteľným nábytkom a inventárom, starými opotrebovanými kobercami. Priestory bolo potrebné vyčistiť, odstrániť nábytok a koberce, zrealizovať drobné interiérové úpravy a zariadiť kancelárskym nábytkom. Jednalo sa o vybavenie 10 kancelárií.

5.2.3. Objekt na Uršulínskej ul.

Priestory určené na kancelárie, boli silne zatečené, nachádzal sa v nich starý nepoužiteľný nábytok. Vzhľadom k tomu, že niektoré priestory boli určené na iné účely ako kancelárske, bolo potrebné vykonať aj drobné stavebné úpravy. Miestnosti sme vyčistili, odstránili nepoužiteľný nábytok, vymaľovali, zabezpečili kancelárskym nábytkom, inventárom a kobercami. Objekt bolo potrebné zabezpečiť a napojiť cez EZS na pult centralizovanej ochrany mestskej polície.

Časť mobilného inventáru prevádzkový úsek presťahoval do priestorov Starej Tržnice, ktoré prevádzkovalo BKIS na základe zmluvy s Hlavným mestom do 31.05.2011

Po odovzdaní budov PKO Magistrátu hl. mesta, ktoré sa uskutočnilo 17.01.2011, sme zabezpečili prostredníctvom SBS stráženie a monitorovanie udalostí v PKO tak, aby nevznikli škody a predišlo sa udalostiam, ktoré by mohli viesť k ohrozeniu alebo priamo k búraniu PKO. Stráženie objektu sme zabezpečili nepretržite 24 hodín. v počte 2 osoby. Túto činnosť sme ukončili 1. 3. 2011.

V I. polroku 2011 pokračovala činnosť v MDPOH, kde sa okrem pravidelných divadelných predstavení konal aj Bratislavský bál. Úlohou prevádzkového úseku bolo zabezpečiť na akcie požiarny dozor, zdravotný dozor, čistenie priestorov, vrátane bezporuchového chodu sociálnych zariadení, osvetlenia a zabezpečenie vykurovania priestorov.

Priestorové riešenie Bratislavského bálu vyžadovalo rozšírenie scény do časti pasáže City Gate, susediacej s priestormi MDPOH. Prevádzkový úsek zabezpečil všetky potrebné úkony k prenájmu priestorov a k zabezpečeniu prívodu elektriny, vyčistenie a vykurovanie priestoru. Okrem tejto akcie, prevádzkový úsek zabezpečoval servis a služby aj na akcie, ktoré sa konali v priestoroch MDPOH ako Futbalista roka, Gypsy Spirit, Fórum inšpiratívnych myšlienok.

Ďalším objektom, ktorý prevádzkuje BKIS je koncertno-výstavná sieň Klarisky, v ktorej sa konajú koncerty, výstavy a sobáše. Priestor Klarisiek bol zrekonštruovaný a odovzdaný do užívania v roku 2006. V súčasnosti je ukončená 2. etapa rekonštrukcie, predmetom ktorej bola prístavba sociálnych

zariadení a šatní. Aj napriek tomu, že je ukončená, nie je na ňu vydané právoplatné kolaudačné rozhodnutie a nie je možné priestory prevádzkovať. Táto skutočnosť výrazne obmedzuje našu činnosť v objekte Klarisky.

Priestory Starej Tržnice sme na základe zmluvy s Hlavným mestom prevádzkovali do 31.05.2011. V objekte prevádzkový úsek zabezpečoval vlastnými zamestnancami pravidelnú údržbu a počas podujatí konaných v priestoroch aj servis akcií, služby, zdravotnú, požiaru, upratovanie. Po ukončení prevádzky Starej Tržnice sme zabezpečili vysťahovanie a odvoz mobilného inventáru s priestorov.

Počas letných mesiacov sa prevádzkový úsek zameriaval na servis a údržbu priestorov v budovách v správe a prevádzke BKIS, najmä na plánované revízie a servis technologických zariadení (kotle, javisková technika...) a ich prípravu na sezónu.

Po odsťahovaní MMB zo Židovskej ulice, BKIS prevzalo celú budovu do správy a súčasne z dôvodu operatívnejšej komunikácie medzi jednotlivými úsekmi sme zabezpečili presťahovanie ekonomického a programového úseku BKIS do uvoľnených kancelárskych priestorov na Židovskej ulici.

Popri tejto činnosti sme zabezpečovali servis (upratovanie, vykurovanie, služby, zdravotné, hasiči...) vo všetkých budovách BKIS a pri podujatiach konaných v priestoroch MDPOH a Klarisiek.

Našou prioritou bolo počas podujatí zabezpečiť servis akcií tak, aby klienti aj návštevníci odchádzali spokojní.

Pri realizácii podujatí a prevádzke v objekte MDPOH boli najväčšie problémy s opakovanými výpadkami elektrickej energie v priestoroch z dôvodu havarijného stavu rozvodov, zatekanie a vlhnutie suterénnych priestorov z dôvodu nedostatočnej alebo chýbajúcej izolácie budov, havarijný stav rozvodov vody a kanalizácie v budove, problémy so VZT zariadeniami a chladením.

Vo výstavno-koncertnej sieni Klarisky sa v II. polroku realizovalo množstvo akcií (sobáš, aukcia, výstava obrazov, koncerty, krst CD, prednášky...) Kvalitu podujatí konaných v priestoroch ovplyvnila skutočnosť, že z dôvodu neukončenia kolaudácie prístavby (Paming), nie sú k dispozícii šatne a sociálne zázemie. Nedostatočné vykurovanie priestorov (funkčné iba podlahové kúrenie), znehodnocuje interiér a výrazne limituje počet podujatí konaných v zimných mesiacoch.

Z hľadiska energetického hospodárstva v budovách bolo pre nás prioritné:

- vyriešenie úsporného vykurovania priestorov
- eliminovať úniky tepla počas vykurovania
- zníženie spotreby vody

Tieto problémy sme riešili namontovaním termostatických ventilov na radiátory, prevenciou v údržbe rozvodov vody, prečistením kanalizácie v budovách.

Administratívnymi opatreniami (znížením rezervovanej kapacity) sme upravili vysoké poplatky za odber elektrickej energie v Klariskách.

Vo všetkých budovách, ktoré BKIS prevádzkuje (Klobučnícka 2, Uršulínska 11, Mlynská dolina 47, Klarisky, Židovská 1 a MDPOH,) prevádzkový úsek zabezpečoval servis a údržbu priestorov.

Väčšiu časť údržby sme realizovali vlastnými pracovníkmi (elektro - údržba, vodoinštalčné práce). Vzhľadom na úsporné opatrenia v rámci organizácie, prevádzkový úsek prioritne riešil havarijné stavy a preventívnu údržbu tak, aby sme zabezpečili plynulú a bezpečnú prevádzku budov a neohrozili priebeh podujatí v priestoroch.

V rámci údržby a servisu sme počas roka 2011 zabezpečili následné činnosti :

- pravidelné čistenie interiéru a exteriéru
- drobné elektroinštalčné práce pozostávajúce z výmeny žiaroviek, opravy vypínačov, zásuviek, výmeny ističov a svietidiel
- drobné vodoinštalčné a údržbové práce
- úpravu interiérov
- deratizáciu a dezinfekciu priestorov
- čistenie žľabov a zvodov
- odbery a účtovanie energií
- zasklievanie
- údržbu, opravy a servis kotolní
- opravy havarijných stavov (rozvody vody, kúrenia)
- odstránenie porúch
- stráženie a ochranu budov
- čistenie a monitoring kanalizácie v budovách
- revízne a odborné prehliadky zariadení (elektro, plyn, zdvíhacie zariadenia, hasiace prístroje, tlakové hadice, komíny, EPS, EZS, VZT, výťahy)

Aj napriek tomu, že prevádzkový úsek v rámci svojich kapacitných možností a kvalifikácie zamestnancov vykonáva preventívnu údržbu, technický stav budov a niektorých priestorov je na hranici bezpečného prevádzkovania a treba vykonať dodávateľsky rozsiahlejšie investičné práce.

6. Divadelný úsek MDPOH

Dramaturgia MDPOH aj v druhej polovici druhej sezóny a v prvej polovici tretej sezóny pokračovala okrem vlastných projektov aj v prezentácii výnimočných inscenácií z Čiech aj Slovenska ocenených odbornou kritikou, novinármi alebo divadelnými cenami. Bratislavskému divákovi tak umožnila kontakt aj s inými divadlami a predstavenia napríklad DAB Nitra, DJP Trnava, MD Žilina alebo SKD Martin patria k veľmi navštevovaným. Svojho diváka si našli aj predstavenia Divadelného spolku Frída, ktoré umožňujú divákovi na javisku stretnutie českých a slovenských umelcov a ďalšie české inscenácie divadiel, ktoré v Bratislave hostujú zriedkavo.

Mnohé tieto predstavenia patria skôr k nekomerčným projektom a k dramaturgickej linke - **Predstavenia pre náročnejšieho diváka**

Od januára 2011 do konca decembra 2011 sme pod sloganom **Najlepšie inscenácie na doskách MDPOH** uviedli predstavenia **Statky zmätky** a **Kráľ Lear** DAB Nitra a čerstvého držiteľa troch divadelných dosiek za rok 2010 inscenáciu **Mizantrop** z SKD Martina, **Motýli** Divadla Palace, následne po slovenskej premiére v DJP Trnava sme odpremiérovali inscenáciu známeho chorvátskeho dramatika **Mira Gavrana – Pandorina skrinka** za účasti chorvátskej menšiny a chorvátskeho veľvyslanca.

100. večerné predstavenie na doskách MDPOH sme oslávili v marci 2011 spolu s vypredaným predstavením DJZ Prešov **Lakomec**.

Zahájenie tretej sezóny bolo naozaj výnimočné. Pražský súbor Cirk La Putyka hostoval v máji 2011 opäť s titulom **La Putyka** v septembri 2011 so svojim novým titulom **Up end down**, za ktorý následne vyhral najvýznamnejšie ocenenie českej kritiky – cenu Divadelných novin ako najlepšia inscenácia roka v ČR. Táto inscenácia bola uvedená na Slovensku len na doskách MDPOH.

6.1. Premiérové tituly slovenských a českých divadiel v MDPOH a dlhodobá spolupráca

Okrem úspešných a ocenených inscenácií bolo našou ambíciou uvádzať kvalitné inscenácie slovenských a českých divadiel, ktoré sa v Bratislave do termínu nášho uvedenia nehrali alebo k nám prichádzajú hneď po premiére vo svojom materskom divadle.

SKD Martin u nás hneď po svojej premiére uviedlo v apríli 2011 výnimočnú inscenáciu amerického autora – držiteľa Pulitzerovej ceny za túto hru za rok 2008 **August na konci Ameriky** so Zuzanou Krónerovou v hlavnej postave.

Divadelný spolok Frída od septembra 2011 úspešne uvádza u nás ich septembrový premiérový titul **Medzi nebom a ženou** v hlavnej postave aj so slovenskou herečkou Dianou Mórovou.

S veľkým úspechom hosťuje pravidelne v MDPOH **Divadlo Jána Palárika z Trnavy** a to nielen s večernými predstaveniami, ale aj s predstaveniami pre deti v rámci nedeľných popoludní pre rodičov a deti. V máji 2011 sme vďaka spolupráci zabezpečili pre stredné školy viackrát organizované predstavenie **Dobrodružstvo pri obžinkoch**, ktoré je súčasťou stredoškolského učiva a medzi bratislavskými školami bol o toto predstavenie veľký záujem.

Podobne ako aj o predstavenie **IDIOT MD Žilina**.

Ďalším pravidelne hosťujúcim divadlom je **Divadlo Andreja Bagara z Nitry** s ich priam kultovou inscenáciou **Testosterón**, ktorá je vždy mesiac dopredu vypredaná, ale aj s ďalšími premiérovými titulmi.

S výnimočným a až nostalgickým úspechom a krásnou atmosférou bolo spojené opätovné hosťovanie **Divadla Semafor** 15. a 16. februára 2011 s predstavením **Mamzelle Nitouche**. Predstavenia tohto známeho titulu boli vypredané predstavenia a diváci sa už teraz tešia na ich hosťovanie v roku 2012, s ktorým chcem v rámci trvalej spolupráce pokračovať.

6.2. Organizované predstavenia a spolupráca s bratislavskými školami

Našou snahou je do divadla priviesť aj mladého diváka a preto sme sa počas roku 2011 vo veľkej miere zamerali aj na vytvorenie čo najlepších kontaktov so základnými aj strednými bratislavskými školami. Mnohé z nich sa už priamo ozývajú s termínmi kedy by chceli uskutočniť organizované predstavenie pre svoju školu v našom divadle. A tak skoro s pravidelnosťou, vždy jeden až dvakrát do mesiaca, hráme v dopoludňajších hodinách pre základné alebo stredné školy.

6.3. Nová dráma 2011.

V druhej sezóne sa MDPOH stalo hlavným spoluorganizátorom festivalu Nová dráma v spolupráci s Divadelným ústavom. Festival prebiehal týždeň v máji 2011 ponúkol najzaujímavejšie inscenácie súčasnej drámy, ktoré vznikli v uplynulom roku v profesionálnych divadlách na Slovensku. Diváci okrem predstavení slovenských divadiel mali možnosť vidieť aj zahraničnú produkciu, ktorá bola tentoraz zastúpená slovenským divadlom. Festival sprevádzali aj rôzne sprievodné podujatia, čítania, odborné prednášky, výstavy. Festival bol pre MDPOH náročný hlavne po technickej stránke, keďže požiadavky divadiel na niektoré technické zabezpečenia už boli nad rámec technickej vybavenosti MDPOH, ale zvládli sme. Predstavenia boli veľmi zaujímavé a určené skôr pre náročnejšieho diváka a spojené so súťažou o najlepšie inscenáciu, čo hodnotila odborná porota. Návštevnosť festivalu

nebola celkom podľa našich predstáv o to viac, sa budeme pri druhom roku snažiť aj zvýšenou propagáciou festival podporiť a informovať diváka.

6.4. Deň otvorených dverí MDPOH – Bratislava pre všetkých

Tak ako v prvej sezóne aj v druhej sme pripravili v rámci podujatia Bratislava pre všetkých 16. – 17. apríla 2011 Deň otvorených dverí MDPOH. V sobotu si návštevníci mohli prehliadnuť v sprievode Fantóma divadla zákulisie a netradičné priestory divadla, do ktorých sa bežne nedostanú. Okrem toho sme uviedli premiéru **Chorea Slovaca** folklórneho súboru SLUK bez vstupného a vstupenky boli beznádejne rozchytané. V nedeľu to zase bol rozprávkový deň pre rodičov s deťmi, v rámci ktorého sa konali rozprávky nielen v sále ale aj na vankúšikoch vo foyeri divadla spolu s kreatívnymi dielňami. Taktiež sa všetci návštevníci mohli stať členmi Klubu priateľov divadla.

Počas dňa otvorených dverí prebiehala aj charitatívna akcia **100. hodín pre Japonsko**, počas ktorej si návštevníci na vstup do MDPOH mohli poskladať a zavesiť vlastnoručne vyrobené origami ako symbol podpory Japonska postihnutého katastrofou. **Celková návštevnosť bola viac ako 3 000 návštevníkov.**

6.5. Koprodukcie a projekty MDPOH

Po úspešnom koprodukčnom titule s občianskym združením AEON amerického autora Neila Simona: **Bosé nohy v parku** sa 26. novembra 2011 uskutočnila premiéra ďalšej vlastnej inscenácie dvoch jednoaktoviek v koprodukcii s občianskym združením Squat – autora **Woddy Allena: Riverside a Old Saybrooke**. Koprodukciami nám umožnili získať zaujímavý titul a po dlhšej dobe v Bratislave uviesť tohto svetoznámeho autora a zároveň ušetriť peniaze, keďže výroba dekorácie a kostýmov bola financovaná koprodukčným partnerom.

Obe svieže komédie rozoberajú večne aktuálne témy - lásku a neveru, každá však inak. Allenovské variácie na nevyčerpatelnú tému vzťahu muža a ženy sa dotýkajú všetkých vekových skupín a riešia vzťahové problémy ľahkým komediálnym spôsobom. Práve špecifický humor, inteligentná irónia, podmanivá bláznivosť postáv, či obrazy plné fantázie, nadsázky a nepravdepodobných situácií vypovedajú pravdu o našich vzťahoch, tajných túžbach a detských snoch. Inscenáciu v réžii Ingrid Timkovej zároveň sprevádza výnimočné herecké obsadenie: Dušan Cinkota, Michaela Čobejová, Robert Roth, Richard Stanke, Petra Vajdová, Lucia Vráblicová, Tomáš Vravník. Predstavenie plánujeme uvádzať v priebehu tejto a ďalšej sezóny, dvakrát do mesiaca, pretože má veľmi dobrú divácku odozvu.

Nadalej počas celého roku 2011 sa s úspechom uvádzala vlastná inscenácia George Taboriho: **Goldbergovské variácie**. V roku 2011 sa odohralo 8 repríz v MDPOH s návštevnosťou 1.952 platiacich divákov. Inscenácia hosťovala aj v DJP Trnava, kde bolo predstavenie vypredané a ďalšie zájazdy sú plánované na rok 2012.

Bosé nohy v parku - odohralo sa 14 repríz v MDPOH s návštevnosťou 3929 platiacich divákov. Inscenácia hosťovala aj v DJP Trnava a DAB Nitra. Predstavenie bolo aj na zájazdoch vypredané a ďalšie zájazdy sú plánované na rok 2012. Vo februári 2011 sme uviedli toto predstavenie aj ako Valentínsky darček pre dvojice aj so sladkým prekvapením s veľkou odozvou u divákov

6.6. Najmenší divák MDPOH

V našej koncepcii nadalej kladieme dôraz na detského diváka, ktorého sa nám spolu s rodičmi úspešne darí lákať do divadla na Nedeľné popoludnia s rozprávkou pre deti a ich rodičov.

Zároveň ich zasväcujeme do divadelných tajov a postupov. V novembri sme pripravili šesť hodinové nedeľné popoludnie - **“Divadelná báбка”** Deti sa v netradičnom prostredí divadelného bufetu ležiac na vankúšikoch oboznamovali zo spôsobom výroby bábk, práce s ňou a vyskúšali si animáciu s bábkou pod odborným vedením. Následne ich čakala interaktívna rozprávka v týchto priestoroch a po nej pre tých najvytrvalejších rozprávka v divadelnej sále a prehliadka zákulisia divadla s fantómom divadla.

V rámci týchto popoludní pravidelne v MDPOH hosťujú tie najlepšie divadlá so zameraním na detského diváka v rámci Slovenska, ako BD Žilina, Staré divadlo Nitra, Bábkové divadlo na Rázcestí Banská Bystrica, Divadelné centrum Martin.

Úspešný bol **Deň detí 2011**, kde okrem dielní na vankúšikoch, bábkového predstavenia a klasického Dušekovho Pištáčka im spoločnosť robila aj postavička Hugo z Hodiny deťom a pre deti bola prichystaná neodmysliteľná cukrová vata ako odmena za rôzne súťaže a zapojenie sa do kreatívnych dielní.

Veľký úspech mal aj **Mikuláš na doskách MDPOH** so svojimi sladkými balíčkami, čertovskou družinou a klasickou rozprávkou Starého divadla v Nitre – Danko a Janka . Deti zistili, že divadlo je fajn a môže v ňom byť aj zábava. Všetky miesta v sále boli vypredané .

Taktiež Mikuláš pre základné školy s predstavením Červená čiapočka prilákal do MDPO 1000 detí nielen z bratislavských, ale aj z mimobratislavských škôl, ktoré návštevu MDPOH spojili aj s návštevou Vianočných trhov.

6.7. Tanečné spolupráce

Veľmi sa osvedčila aj spolupráca s folklórnym súborom **SEUK**, ktorý do MDPOH prilákal aj zahraničných divákov – hlavne Japoncov, ale aj zahraničných študentov a turistov. Okrem bežného host'ovania raz do mesiaca, sme odpremiérovali na našich doskách aj ich nový titul poňatý modernejšie a na Sľuk netradične **Chorea Slovaca** na našich doskách v apríli 2011 počas akcie BVP. Pre začiatok roka 2012 pripravujeme premiéru ďalšieho nového titulu v MDPOH.

Významnou súčasťou zámeru budovania MDPOH ako scény pre mladých umelcov sú spoločné projekty prezentácie študentov **Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU a ich absolventských projektov**, v ktorej by sme pokračovali aj v roku 2011. V apríli sa uskutočnila premiéra Don Giovani a v júni 2011 sa uskutočnil Tanečný večer VŠMU.

6.8. Európska noc divadiel – 19. november 2011

MDPOH sa v roku 2011 po prvý krát zapojilo do projektu Noc divadiel 2011 do jeho druhého ročníka. “Noc” je podujatím, ktoré charakterizuje otvorenosť (ako potreba zo strany divadiel), interakcia (ako prvok hry a akcie zo strany publika) a prepájanie (ako schopnosť vytvárať siete medzi verejnosťou, divadlami, inštitúciami a mestami).

Naša noc bola naozaj živá. Okrem obľúbeného predstavenia Bosé nohy v parku sa diváci bavili v priestoroch foyeru na prvom poschodí s vynikajúcou kapelou Suzie Haas band, prezreli si divadlo spolu s fantómom divadla v nočnej košeli a pri vstupe na predstavenie ich vítali jemne strašidelné hostesky a tajomné tanečnice.

Podujatie malo veľký úspech, lístky vypredané, určite sa MDPOH do tohto projektu zapojí aj na budúci rok.

6.9. MDPOH v číslach

V termíne január – december 2011 sa odohralo na doskách MDPOH **76** večerných predstavení, **10** organizovaných predstavení pre školy a **14** nedeľných predstavení pre deti.

Návštevnosť v roku 2011 bola 23.083 platiacich divákov.

7. Technický úsek

7.1. Výrobný – propagačný úsek Mlynská dolina

Činnosť VPÚ Mlynská dolina sa rozdelila na niekoľko smerov:

7.1.1. Technické zabezpečenie podujatí organizovaných v rámci činnosti BKIS a podujatí zastrešovaných magistrátom mesta Bratislavy

- stavba pódíí s prestrešením, stanov, ozvučenie, osvetlenie a iné služby technického zabezpečenia

Počas roka 2011 sa VPÚ Mlynská Dolina podieľal na podujatiach:

- výstava Slovakia Tour
- Ples Záhorákov
- Koncert Liga proti rakovine
- Bratislavský bál
- Oslavy Svätého Patricka
- Oslavy výročia sviečkovej manifestácie
- ČSOB Citymaratón
- Via Bona Slovakia – odovzdávanie ceny
- Beh Devín Bratislava
- Deň Narcisov
- Deň mestskej samosprávy
- Bratislavský Majáles
- Míľa pre mamy
- Slávnostný program FS Dolina
- Deň rodiny – Hlavné námestie
- Slovak Food fest
- Festival Frankovky
- Božie telo
- Bratislava Food Fest
- Koncert Belasého motýľa – s organizáciou muskulárnych dystrofií
- Chodník hereckej slávy
- Dni majstrov ULUV
- MS v Kanoistike

Kultúrne Leto 2011 - scény

- Radnica
- Petržalka- Aupark,
- Hviezdoslavovo námestie,
- Hlavné námestie,
- Nádvorie Primaciálneho Paláca,
- Čitáreň Červený Rak,
- Lod',
- Devín,
- ZOO,
- Divadlo P. O. Hviezdoslava,
- námestie EUROVEA,
- Stará Tržnica,

Celkovo cez 110 podujatí Kultúrneho leta 2011.

Vianoce v meste 2011

- Počas roku 2011 sme sa podieľali na príprave a realizácii podujatí Vianoce v meste a to:
 - 18 podujatí na Hlavnom námestí
 - 21 podujatí na EUROVEI
 - 6 podujatí zameraných na Vianoce pre seniorov v Domovoch a Kultúrnych domoch

Silvester 2011

Na Silvestri sme sa v tomto roku podieľali podstatným spôsobom. BKIS zabezpečovalo podstatnú časť technického zabezpečenia akcie a to:

- Hlavné námestie – ozvučenie, osvetlenie, stavba pódia a groundsupportu
- Hviezdoslavove námestie – ozvučenie, osvetlenie, prestavba pódia, stavba konštrukcie na prestrešenie na zachytenie reklamných banerov
- Zabezpečenie dopravy zábran a plotov z TOITOI
- Technický support backstage-u – stany, lavice, vykurovanie

V rámci predstavení MDPOH sme technicky odservisovali cez 110 predstavení a podujatí. Na technickom zabezpečení predstavení pracuje 3-členný team, ktorí sa stará o realizáciu aj tak náročných hier ako sú napríklad:

- Hry divadla Semafor,
- Tanečné divadlá

- Festival Nová Dráma
- Detské predstavenia a Deň otvorených dverí MDPOH
- Nové predstavenie Divadla LaPutyka

Mimo klasických divadelných hier sa nám podarilo technicky zabezpečiť aj pravidelné predstavenia SEUK-u.

Technicky zabezpečuje aj vlastné divadelné predstavenie a pravidelné koprodukčné predstavenie:

- Bosé nohy v parku
- Goldbergovské variácie
- Hry Woody Allena

V divadle sa nám podarilo zrealizovať aj Bratislavský bál – jedná sa hlavne o vytvorenie súvislej plochy na hľadiskom, ktorá kontinuálne prechádzala nad javisko, čím sa vytvorila kapacita sály okolo 380 miest.

Napriek sťaženým podmienkam sa nám podarilo sprevádzkovať a používame niektoré staré technológie v divadle, ako sú ručné ťahy – v počte cca 30 funkčných (z celkového počtu 42), a javiskové stoly.

Čo sa týka zabezpečenia svetelnou, zvukovou a komunikačnou techniky, boli sme nútení riešiť realizáciu pomocou externých dodávateľov.

7.1.2. Výroba reklamných pútačov na podujatia BKIS, prevádzkovanie výlepových plôch

Počas roku 2011 sme vyrobili cez 700 m² reklamných transparentov a plagátov technológiou rezania alebo vytlačeníím.

7.1.3. Prevádzkovo – údržbové práce

Okrem činností zabezpečujúcich organizovanie a realizáciu podujatí VPÚ Mlynská dolina vykonáva v rámci BKIS rôzne údržbárske a opravárenské práce, hlavne stolárskeho a zámočníckeho charakteru.

Hlavné činnosti v tejto oblasti:

- údržba a rekonštrukcia reklamných plôch v meste
- výroba mreží na zabezpečenie dôležitých priestorov, zámočnícke práce, údržbárske práce
- zásobovanie, dopravné služby

8. Personálna práca

8.1 Vývoj zamestnanosti za rok 2011

V hodnotenom období od 1.1.2011 do 31.12.2011 bolo v priemernom prepočítanom stave za celú organizáciu BKIS 75,67 zamestnancov, z toho priemerný prepočítaný stav 64,84 na hlavnú činnosť zamestnancov a na podnikanie 10,83 zamestnancov.

BKIS k 31.12.2011 vo fyzických osobách zamestnávalo 82 zamestnancov, z toho 39 žien a 43 mužov. V priebehu roka 2011 do organizácie nastúpilo 7 zamestnancov a rozviazalo pracovný pomer 22 zamestnancov. Zamestnanci z organizácie odišli buď ukončením termínovanej pracovnej zmluvy, dohodou alebo výpoveďou v zmysle ustanovení Zákonníka práce.

V organizácii s cieľom zvýšiť efektívnosť práce sa uskutočnili aj organizačné zmeny. Z tohto dôvodu bol ukončený pracovný pomer s 2 zamestnancami, ktorým sa zrušili pracovné miesta a bolo im vyplatené odstupné v zmysle platných predpisov.

Počas roka 2011 sme zamestnávali 2 zamestnancov so zdravotným postihnutím, u jedného z nich je pokles schopnosti vykonávať zárobkovú činnosť vyšší ako 70%.

Na materskej dovolenke má BKIS 2 zamestnankyne a 4 zamestnankyne sú na rodičovskej dovolenke do troch rokov veku dieťaťa.

Zamestnávateľ na plnenie svojich úloh a zabezpečenie svojich potrieb uzatváral i dohody o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru: Dohody o vykonaní práce (do 350 hodín ročne), Dohody o brigádnickej práci študentov a Dohody o pracovnej činnosti. Tieto dohody boli uzatvárané najmä na pomocné práce pri kultúrnych akciách, sprievodcovské služby, poskytovanie informácií, predaj vstupeniek pred akciou, prevádzka šatne, dozor. Za rok 2011 ich bolo uzatvorených spolu 196.

V rámci zvyšovania odbornej spôsobilosti zamestnanci absolvovali mnohé odborné kurzy a školenia: Ročné zúčtovanie dane zo závislej činnosti, Novela zákona o zdravotnom poistení, Novela zákona o sociálnom poistení, Dlhodobý majetok- komplexný prehľad o problematike dlhodobého majetku v zmysle novelizovaných predpisov, Zákon o slobode informácií, Školenie prvej pomoci pre kurz vlastivedných sprievodcov, Elektronické verejné obstarávanie v zmysle novely zákona, Veľká novela Zákonníka práce, Internet a reklama, Nástroje controllingu, seminár AICES, Povinné zverejňovanie zmlúv, Konsolidovaná účtovná závierka.

Závodné stravovanie bolo zabezpečené v zmysle platných predpisov formou stravných poukázok Cheque Déjeuner. Súčasťou starostlivosti o zamestnancov je sociálny program. Zamestnancom bolo umožnené zúčastňovať sa vlastných kultúrnych podujatí.

V tomto roku bola odmenená jedna zamestnankyňa pri príležitosti 60 rokov veku a dve zamestnankyne pri príležitosti 50 rokov veku.

9. Ekonomika a financovanie

9.1 Plnenie rozpočtu za rok 2011

**Organizácia: Bratislavské kultúrne a
informačné stredisko**

Židovská ul. č.1, 815 15 Bratislava

€

Náklady	Číslo riadku	Skutočnosť k 31.12.2010	Bežné účtovné obdobie		
			Schválený plán	Upravený plán	Skutočnosť k 31.12.2011
b	c	1	2	3	4
Spotrebované nákupy (r. 002 až r.005)	001	484 024	329 000	340 800	308 483
Spotreba materiálu	002	277 487	140 000	151 500	139 067
Spotreba energie	003	206 537	189 000	189 000	169 116
Spotreba ostatných nesk ladovateľných dodávok	004	0	0	0	0
Predaný tovar	005	0	0	300	300
Služby (r. 007 až r.010)	006	1 292 492	1 267 170	1 034 400	934 518
Opravy a udržiavanie	007	163 347	122 000	76 900	49 716
Cestovné	008	7 093	6 300	2 500	1 579
Náklady na reprezentáciu	009	1 005	770	1 000	728
Ostatné služby	010	1 121 047	1 138 100	954 000	882 495
Osobné náklady (r. 012 až r. 016)	011	1 030 985	917 655	920 091	908 646
Mzdové náklady	012	741 452	640 900	640 900	640 729
Zákonné sociálne poistenie	013	238 899	224 925	225 391	224 611
Ostatné sociálne poistenie	014	0	0	0	0
Zákonné sociálne náklady	015	50 634	51 830	53 800	43 306
Ostatné sociálne náklady	016	0	0	0	0
Dane a poplatky (r.018 až r.020)	017	275	500	500	94
Daň z motorových vozidiel	018	0	0	0	0
Daň z nehnuteľností	019	0	0	0	0
Ostatné dane a poplatky	020	275	500	500	94
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť (r.022 až r.028)	021	149 489	15 000	15 000	9 615
Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	022	51 516	10 000	10 000	8 030
Predaný materiál	023	0	0	0	0
Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	024	0	0	0	10
Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	025	8	0	0	146
Odpis pohľadávky	026	96 599	0	0	0
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	027	1 366	5 000	5 000	1 429
manká a škody	028	0	0	0	0

Odpisy, rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a zaúčtovanie časového rozlíšenia (r. 030 + r. 031 + r. 036 + r.039)	029	324 120	230 750	441 752	403 193
Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	030	197 506	192 750	289 752	262 332
Rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti (r. 032 až r. 035)	031	126 614	38 000	152 000	140 861
Tvorba zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	032	37 682	38 000	47 000	46 087
Tvorba ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	033	0	0	0	0
Tvorba zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	034	88 932	0	105 000	94 774
Tvorba ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	035	0	0	0	0
Rezervy a opravné položky z finančnej činnosti (r. 037 až r. 038)	036	0	0	0	0
Tvorba rezerv z finančnej činnosti	037	0	0	0	0
Tvorba opravných položiek z finančnej činnosti	038	0	0	0	0
Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	039	0	0	0	0
Finančné náklady (r. 041 až r.048)	040	14 934	15 000	20 000	15 774
Predané cenné papiere a podiely	041	0	0	0	0
Úroky	042	0	0	0	0
Kurzové straty	043	93	1 000	0	854
Náklady na precenenie cenných papierov	044	0	0	0	0
Náklady na krátkodobý finančný majetok	045	0	0	0	0
Náklady na derivátové operácie	046	0	0	0	0
Ostatné finančné náklady	047	13 999	14 000	20 000	14 920
Manká a škody na finančnom majetku	048	0	0	0	0
Mimoriadne náklady (r. 050 až r. 053)	049	0	0	0	0
Škody	050	0	0	0	0
Tvorba rezerv	051	0	0	0	0
Ostatné mimoriadne náklady	052	0	0	0	0
Tvorba opravných položiek	053	0	0	0	0
Náklady na transfery a náklady z odvodu príjmov (r. 055 až r. 063)	054	0	0	0	0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu do štátnych rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií	055	0	0	0	0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu ostatným subjektom verejnej správy	056	0	0	0	0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu subjektom mimo verejnej správy	057	0	0	0	0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku do rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií zriadených obcou alebo vyšším územným celkom	058	0	0	0	0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku ostatným subjektom verejnej správy	059	0	0	0	0

Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku subjektom mimo verejnej správy	060	0	0	0	0
Náklady na ostatné transfery	061	0	0	0	0
Náklady z odvodu príjmov	062	0	0	0	0
Náklady z budúceho odvodu príjmov	063	0	0	0	0
Náklady celkom:		3 296 319	2 775 075	2 772 543	2 580 323
Tržby za vlastné výkony a tovar (r. 066 až r. 068)	065	440 969	350 000	350 300	349 347
Tržby za vlastné výrobky	066	0	0	0	0
Tržby z predaja služieb	067	440 969	350 000	350 000	349 155
Tržby za tovar	068	0	0	300	192
Zmena stavu vnútroorganizačných zásob (r. 070 až r. 073)	069	0	0	0	0
Zmena stavu nedokončenej výroby	070	0	0	0	0
Zmena stavu polotovarov	071	0	0	0	0
Zmena stavu výrobkov	072	0	0	0	0
Zmena stavu zvierat	073	0	0	0	0
Aktívacia (r. 075 až r. 078)	074	0	0	0	0
Aktívacia materiálu a tovaru	075	0	0	0	0
Aktívacia vnútroorganizačných služieb	076	0	0	0	0
Aktívacia dlhodobého nehmotného majetku	077	0	0	0	0
Aktívacia dlhodobého hmotného majetku	078	0	0	0	0
Daňové a colné výnosy a výnosy poplatkov (r. 080 až r. 082) z	079	0	0	0	0
Daňové a colné výnosy štátu	080	0	0	0	0
Daňové výnosy samosprávy	081	0	0	0	0
Výnosy z poplatkov	082	0	0	0	0
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti (r. 084 až r. 089)	083	101 368	2 500	2500	1 684
Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	084	0	0	0	0
Tržby z predaja materiálu	085	0	0	0	0
Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	086	759	1 000	700	26
Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	087	0	0	0	0
OVýnosy z odpísaných pohľadávok	088	98 081	0	0	0
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	089	2 528	1 500	1 800	1 658
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a zúčtovanie časového rozlíšenia (r. 091 + r. 096 + r. 099)	090	107 310	13 375	128 000	126 280
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti (r. 092 až r. 095) z	091	107 310	0	128 000	126 280
Zúčtovanie zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	092	19 974	13 375	38 000	37 348
Zúčtovanie ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	093	0	0	0	0

Zúčtovanie zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	094	87 336	0	90 000	88 932
Zúčtovanie ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	095	0	0	0	0
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z finančnej činnosti (r. 097 až r. 098)	096	0	0	0	0
Zúčtovanie rezerv z finančnej činnosti	097		0	0	0
Zúčtovanie opravných položiek z finančnej činnosti	098	0	0	0	0
Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	099	0	0	0	0
Finančné výnosy (r. 101 až r. 108)	100	1 770	150	26 000	25 134
Tržby z predaja cenných papierov a podielov	101	0	0	0	0
Úroky	102	1 748	150	1 300	1 020
Kurzové zisky	103	22	0	0	68
Výnosy z precenenia cenných papierov	104	0	0	0	0
Výnosy z dlhodobého finančného majetku	105	0	0	24 700	24 046
Výnosy z krátkodobého finančného majetku	106	0	0	0	0
Výnosy z derivátových operácií	107	0	0	0	0
Ostatné finančné výnosy	108	0	0	0	0
Mimoriadne výnosy (r.110 až r. 113)	109	0	0	0	0
Náhrady škôd	110	0	0	0	0
Zúčtovanie rezerv	111	0	0	0	0
Ostatné mimoriadne výnosy	112	0	0	0	0
Zúčtovanie opravných položiek	113	0	0	0	0
Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v štátnych rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách (r. 115 až r. 123)	114	0	0	0	0
Výnosy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu	115	0	0	0	0
Výnosy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu	116	0	0	0	0
Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov verejnej správy	117	0	0	0	0
Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov verejnej správy	118	0	0	0	0
Výnosy z bežných transferov od Európskych spoločenstiev	119	0	0	0	0
Výnosy z kapitálových transferov od Európskych spoločenstiev	120	0	0	0	0
Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	121	0	0	0	0
Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	122	0	0	0	0
Výnosy z odvodu rozpočtových príjmov	123	0	0	0	0

Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v obciach, vyšších územných celkoch a v rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách zriadených obcou alebo vyšším územným celkom (r. 125 až r. 133)	124	2 645 200	2 409 050	2 265 743	2 078 038
Výnosy z bežných transferov z rozpočtu mesta	125	2 480 068	2 290 000	2 060 743	1 876 078
v tom: mesto					
ŠR		0	0	0	0
iné (uviesť poskytovateľa)		0	0	0	0
EÚ		0		0	0
Výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu mesta	126	165 132	119 050	205 000	201 960
v tom: mesto					
ŠR		0	0	0	0
iné (uviesť poskytovateľa)		0	0	0	0
EÚ		0	0	0	0
Výnosy samosprávy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu a od iných subjektov verejnej správy	127	0	0	0	0
Výnosy samosprávy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu a od iných subjektov verejnej správy	128	0	0	0	0
Výnosy celkom:	134	3 296 617	2 775 075	2 772 543	2 580 483
Výsledok hospodárenia pred zdanením	135	298	0	0	160
Splatná daň z príjmov	136	298	0	0	160
Dodatočne platená daň z príjmov	137	0	0	0	0
Výsledok hospodárenia po zdanení	138	0	0	0	0
Priemerný prepočítaný stav pracovníkov (osoby)		72,82			64,84
Priemerná mzda (v Sk)		797,34			823,47

9.2. Hospodárenie hlavnej činnosti BKIS

Bratislavskému kultúrnemu a informačnému stredisku bolo listom číslom MAGS FIN /2011/35424/25605 zo dňa 26.04.2011 oznámené , že Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislavy na svojom zasadnutí dňa 31.03.2011 schválilo uznesením číslo 43/2011 rozpočet hlavného mesta SR Bratislavy na rok 2011 s nasledovným určením vzťahov mesta ku Bratislavskému kultúrnemu a informačnému stredisku, so záväznými ukazovateľmi :

- príspevok na prevádzku „ Bežný transfer“ **2 290 000 €**
- z toho mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania **640 900 €**

Čo je o 17,02% menej oproti roku 2010 a o 22,49% menej oproti návrhu rozpočtu na rok 2011.

K úprave pôvodne schváleného rozpočtu došlo po schválení usporiadania finančných vzťahov k rozpočtu hlavného mesta za rok 2010, ktoré schválilo Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislavy uznesením č. 241/2011 zo dňa 22.09.2011, v ktorom poslanci Mestského zastupiteľstva odsúhlasili zníženie bežného transferu – príspevok na prevádzku o – 300 000 € a zvýšenie príspevku na prevádzku o zisk z podnikateľskej činnosti po zdanení o 70 743 € eur, ktorý sa v plnom rozsahu ponecháva organizácii Bratislavskému kultúrnemu a informačnému stredisku na krytie prevádzkových nákladov.

Záväzné ukazovatele boli po úprave rozpočtu :

- príspevok na prevádzku – „ Bežný transfer“	2 060 743 €
z toho príspevok na mzdové náklady	640 900 €

9.2.1. Výnosy z hlavnej činnosti

Výnosy z hlavnej činnosti za rok vo výške 2011 boli splnené v čiastke 2 580 483 € :

a) výnosy z bežných transferov z rozpočtu obce	1 876 078 €
b) výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu obce	201 960 €
na pokrytie odpisov hmotného investičného majetku	
nakúpených z kapitálového transferu mesta z minulých rokov	
c) tržby za vlastné výkony a tovar	349 347 €
d) ostatné výnosy	1 684 €
e) zúčtovanie rezerv a opr. položiek z prev. činnosti	126 280 €
f) finančné výnosy	25 134 €

9.2.2. Náklady na hlavnú činnosť

Náklady na hlavnú činnosť v roku 2011 boli plánované vo výške 2 772 543 € a čerpané vo výške 2 580 323 € čo predstavuje výšku plnenia v percentuálnom vyjadrení na 93,06 %, čo bolo spôsobené najmä znížením bežného transferu – príspevok na prevádzku o 300 000 € a následným šetrením finančných nákladov s predpokladom ďalších požiadaviek na zníženie bežného transferu pri zachovaní základných funkcií.

Plnenie rozpočtu po jednotlivých nákladových účtoch bolo v roku 2011 nasledovné :

9.2.2.1. Účtovná skupina 50 – spotrebované nákupy

Plán čerpania nákladov pre rok 2011 bol v účtovnej skupine 50 - 340 800€. Skutočné plnenie nákladov v účtovnej skupine 50 – spotrebované nákupy boli vo výške 308 483 €, čo v percentuálnom vyjadrení predstavuje plnenie na 90,51 %, z toho náklady v tejto účtovnej skupine pre MDPOH boli vo výške 96 470 €. Čerpanie nákladov v účtovnej triede 501-spotrebované nákupy bolo hlavne zabezpečenie materiálu na opravy a údržbu, materiálu na zhotovenie reklamy vo vlastnej réžii, nákupu DDHM, materiálu na kultúrne podujatia BKIS, pohonné hmoty do motorových vozidiel a pod.

Plán čerpania nákladov na spotrebu energií pre rok 2011 bol 189 000 €. Skutočnosť v roku 2011 bola vo výške 169 116 €, čo v percentuálnom vyjadrení predstavuje plnenie na 89,47 %.

Prehľad čerpania energií za rok 2011 v hlavnej činnosti BKIS :

Názov energie	Odber v MJ	náklady v €
Elektrická energia	342 613 kWh	78 816
Plyn	153 903 m ³	89 264
Vodné	977 m ³	1 036
Spolu		169 116 €

Prehľad čerpania energií za rok 2011 v podnikateľskej činnosti BKIS :

Názov energie	Odber v MJ	náklady v €
Elektrická energia	24 512 kWh	5 638
Plyn	9 127 m ³	5 294
Vodné	57 m ³	62
Spolu		10 994 €

Náklady na energie pre hlavnú a podnikateľskú činnosť v objektoch Bratislavského kultúrneho a informačného strediska boli rozdelené podľa podujatí a nákladov na jednotlivé akcie.

Náklady pre hlavnú činnosť v objektoch Bratislavského kultúrneho a informačného strediska boli v porovnaní s rokom 2010 nižšie. Porovnanie čerpania energií s minulým rokom je možno iba v divadle MDPOH, kde bola spotreba elektrickej energie a náklady v porovnaní s rokom 2010

o 10% nižšie. Porovnanie spotreby a nákladov na energie u ostatných objektoch nie je možné, vzhľadom na zmeny v objektoch BKIS. Z budovy na Židovskej ul. č. 1 sa v priebehu roka 2011 odsťahovalo Múzeum mesta Bratislavy, skončil prenájom Starej Tržnice a v roku 2011 sme prevádzkovali aj priestory kostola Klarisiek.

Napriek vyšším cenám v roku 2011, boli dojednaním vhodných odberových parametrov náklady na elektrickú energiu v objektoch BKIS nižšie alebo rovnaké ako rok 2010.

9.2.2.2 Účtovná skupina 51 – služby

Plánovaný rozpočet pre rok 2011 v účtovnej skupine 51 – služby bol 1 034 400 €. Skutočné plnenie bolo 934 518 €, čo v percentuálnom vyjadrení plnenia predstavuje 90,34%, z toho náklady na služby v MDPOH boli v roku 2011 čerpané vo výške 334 853 €.

Upravený rozpočet pre rok 2011 v účte 511 na opravy a údržbu bol plánovaný vo výške 76 900 €, čerpanie bolo 49 716 €, čo v percentuálnom vyjadrení predstavuje plnenie na 64,65 %, z toho čerpanie v tomto účte v objekte MDPOH bolo 11 184 €. Výška vynaložených finančných prostriedkov zohľadňuje náklady na vyskytnuté sa havárie v objektoch BKIS v roku 2011 a na najnutnejšie opravy budov, výpočtovej techniky, kopírovacích strojov, DDHM, motorových vozidiel, hasiacich prístrojov v objektoch BKIS.

Pre rok 2011 Bratislavské kultúrne a informačné stredisko plánovalo v rozpočte na účte 512 – cestovné vo výške 2 500 €, náklady na realizáciu služobných pracovných ciest bola v roku 2011 vo výške 1 579 €, čo predstavuje plnenie 63,16 %.

V roku 2011 bolo uskutočnených 16 jednodňových služobných ciest / z toho 9 zahraničných ciest, na ktorých sa zúčastnilo 23 zamestnancov BKIS a 7 jednodňových tuzemských služobných ciest na ktorých sa zúčastnilo 17 zamestnancov BKIS.

Podstatné zníženie nákladov bolo na účte reprezentačné. Náklady na reprezentáciu boli plánované pre rok 2011 vo výške 1000 €. Skutočné plnenie bolo 728 €, čo predstavuje plnenie na 72,8 %.

Najväčšie zníženie nákladov bolo na účte 518 – ostatné služby. Z pôvodne plánovaných nákladov vo výške 954 000 € bolo skutočne vyčerpaných 882 495 €, čo v percentuálnom vyjadrení predstavuje plnenie 92,5 %.

Finančné prostriedky vynaložené v tejto účtovnej skupine tvorili hlavne náklady na hlavné programové podujatia BKIS, divadelné predstavenia v MDPOH, programy konané z poverenia Hlavného mesta SR Bratislavy a bežné prevádzkové náklady na chod BKIS.

Náklady v tejto účtovnej skupine na MDPOH predstavujú vo výške 323 336 €. Zníženie čerpanie nákladov z príspevku mesta bolo ovplyvnené hlavne získaním finančných prostriedkov od partnerov na uskutočnenie niektorých hlavných programových akcií BKIS a to Bratislavský Bál, Kultúrne leto a hradné slávnosti 2011, Vianoce v meste .

9.2.2.3 Účtovná skupina 52 – osobné náklady

Osobné náklady pre rok 2011 pre BKIS hlavná činnosť boli rozpočtované vo výške 920 091 €. Skutočné čerpanie bolo za rok 2011 v celkovej výške 908 646 €, čo predstavuje plnenie na 98,75%. Záväzný ukazovateľ na mzdy vo výške 640 900 € v zmysle schváleného rozpočtu nebol dočerpaný o 171 €. Plnenie záväzného ukazovateľa v percentuálnom vyjadrení oproti záväznému ukazovateľu ja 99,97%.

9.2.2.4. Účtovná skupina 54 – ostatné náklady na prevádzkovú činnosť

Plánované náklady na ostatné náklady na prevádzkovú činnosť pre rok 2011 boli vo výške 15 000 €. Skutočné čerpanie nákladov v tejto účtovnej skupine bolo 9 615 €. Percentuálne vyjadrenie v tejto účtovnej skupine je 64,10%

9.2.2.5 Účtovná skupina 55 – odpisy, rezervy a opravné položky z prevádzkovej a finančnej činnosti

Upravený rozpočet BKIS pre rok 2011 na účte 55 – odpisy , rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti plánoval celkové náklady vo výške 441 752 €. Skutočné náklady pre rok 2011 boli vo výške 403 193 €, čo v percentuálnom vyjadrení predstavuje plnenie na 91,27%. Odpisy dlhodobého nehmotného a dlhodobého hmotného majetku na účet 551 boli plánované v upravenom rozpočte BKIS pre rok 2011 vo výške 289 752 €, (zvýšenie nákladov na odpisy oproti schválenému rozpočtu pre rok 2011 bolo z dôvodov odovzdania objektu na Židovskej ul. č. 1.). Skutočné plnenie nákladov na odpisy dlhodobého hmotného a nehmotného majetku boli vo výške 262 332 €, čo predstavuje v percentuálnom vyjadrení plnenie na 90,53%.

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko účtovalo na účte 557 tvorbu opravných položiek na predpokladané nevyhnutné pohľadávky z obchodnej činnosti v súdnom spore a pohľadávky v exekučnom konaní vo výške 94 774 € a tvorbu zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti vo výške 46 087 €. Táto tvorba neovplyvňuje hospodársky výsledok organizácie, ku ktorej je tvorená výnosová položka na účte 657.

9.3. Podnikateľská činnosť BKIS

**Organizácia: Bratislavské kultúrne a
informačné stredisko**

Židovská ul. č. 1, 815 15 Bratislava

Náklady	Číslo riadku	Skutočnosť k 31.12.2010	Bežné účtovné obdobie	
			Schválený plán	Skutočnosť k 31.12.2011
b	c	1		4
Spotrebované nákupy (r. 002 až r.005)	001	150 169		32 957
Spotreba materiálu	002	65 425		19 082
Spotreba energie	003	82 673		10 994
Spotreba ostatných neskladovateľných dodávok	004	0		0
Predaný tovar	005	2 071		2 881
Služby (r. 007 až r.010)	006	446 509		271 708
Opravy a udržiavanie	007	20 191		3 017
Cestovné	008	176		181
Náklady na reprezentáciu	009	281		0
Ostatné služby	010	425 861		268 510
Osobné náklady (r. 012 až r. 016)	011	108 501		193 346
Mzdové náklady	012	80 343		139 535
v tom: mzdy na základe dohôd o pracovnej činnosti		0		0
Zákonné sociálne poistenie	013	24 435		47 647
Ostatné sociálne poistenie	014	0		0
Zákonné sociálne náklady	015	3 723		6 164
Ostatné sociálne náklady	016	0		0
Dane a poplatky (r.018 až r.020)	017	2 635		3 062
Daň z motorových vozidiel	018	1 044		1 201
Daň z nehnuteľností	019	0		0
Ostatné dane a poplatky	020	1 591		1 861
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť (r.022 až r.028)	021	3 633		529
Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	022	0		0
Predaný materiál	023	0		0
Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	024	1		0
Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	025	0		0
Odpis pohľadávky	026	0		0
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	027	3 628		529
Manká a škody	028	5		0

Odpisy, rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a zaúčtovanie časového rozlíšenia (r. 030 + r. 031 + r. 036 + r.039)	029	15 778		25 374
Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	030	546		190
Rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti (r. 032 až r. 035)	031	15 232		25 184
Tvorba zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	032	15 232		755
Tvorba ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	033	0		0
Tvorba zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	034	0		24 429
Tvorba ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	035	0		0
Rezervy a opravné položky z finančnej činnosti (r. 037 až r. 038)	036	0		0
Tvorba rezerv z finančnej činnosti	037	0		0
Tvorba opravných položiek z finančnej činnosti	038	0		0
Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	039	0		0
Finančné náklady (r. 041 až r.048)	040	5 089		565
Predané cenné papiere a podiely	041	0		0
Úroky	042	0		0
Kurzové straty	043	0		0
Náklady na precenenie cenných papierov	044	0		0
Náklady na krátkodobý finančný majetok	045	0		0
Náklady na derivátové operácie	046	0		0
Ostatné finančné náklady	047	5 089		565
Manká a škody na finančnom majetku	048	0		0
Mimoriadne náklady (r. 050 až r. 053)	049	0		0
Škody	050	0		0
Tvorba rezerv	051	0		0
Ostatné mimoriadne náklady	052	0		0
Tvorba opravných položiek	053	0		0
Náklady na transfery a náklady z odvodu príjmov (r. 055 až r. 063)	054	0		0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu do štátnych rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií	055	0		0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu ostatným subjektom verejnej správy	056	0		0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu subjektom mimo verejnej správy	057	0		0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku do rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií zriadených obcou alebo vyšším územným celkom	058	0		0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku ostatným subjektom verejnej správy	059	0		0

Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku subjektom mimo verejnej správy	060	0		0
Náklady na ostatné transfery	061	0		0
Náklady z odvodu príjmov	062	0		0
Náklady z budúceho odvodu príjmov	063	0		0
Náklady celkom:		732 314		527 541
Tržby za vlastné výkony a tovar (r. 066 až r. 068)	065	817 456		516 150
Tržby za vlastné výrobky	066	0		0
Tržby z predaja služieb	067	807 977		506 461
Tržby za tovar	068	9 479		9 689
Zmena stavu vnútroorganizačných zásob (r. 070 až r. 073)	069	0		0
Zmena stavu nedokončenej výroby	070	0		0
Zmena stavu polotovarov	071	0		0
Zmena stavu výrobkov	072	0		0
Zmena stavu zvierat	073	0		0
Aktívacia (r. 075 až r. 078)	074	0		0
Aktívacia materiálu a tovaru	075	0		0
Aktívacia vnútroorganizačných služieb	076	0		0
Aktívacia dlhodobého nehmotného majetku	077	0		0
Aktívacia dlhodobého hmotného majetku	078			0
Daňové a colné výnosy a výnosy z poplatkov (r. 080 až r. 082)	079	0		0
Daňové a colné výnosy štátu	080	0		0
Daňové výnosy samosprávy	081	0		0
Výnosy z poplatkov	082	0		0
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti (r. 084 až r. 089)	083	3 750		12 752
Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	084	0		0
Tržby z predaja materiálu	085	0		0
Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	086	2 096		8 563
Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	087	17		0
Výnosy z odpísaných pohľadávok	088	0		0
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	089	1 637		4 189
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a zúčtovanie časového rozlíšenia (r. 091 + r. 096 + r. 099)	090	282		3 174
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti (r. 092 až r. 095)	091	282		3 174
Zúčtovanie zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	092	282		3 174
Zúčtovanie ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	093	0		

Zúčtovanie zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	094	0		0
Zúčtovanie ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	095	0		0
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z finančnej činnosti (r. 097 až r. 098)	096	0		0
Zúčtovanie rezerv z finančnej činnosti	097	0		0
Zúčtovanie opravných položiek z finančnej činnosti	098	0		0
Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	099	0		0
Finančné výnosy (r. 101 až r. 108)	100	104		91
Tržby z predaja cenných papierov a podielov	101	0		0
Úroky	102	101		91
Kurzové zisky	103	3		0
Výnosy z precenenia cenných papierov	104	0		0
Výnosy z dlhodobého finančného majetku	105	0		0
Výnosy z krátkodobého finančného majetku	106	0		0
Výnosy z derivátových operácií	107	0		0
Ostatné finančné výnosy	108	0		0
Mimoriadne výnosy (r.110 až r. 113)	109	0		0
Náhrady škôd	110	0		0
Zúčtovanie rezerv	111	0		0
Ostatné mimoriadne výnosy	112	0		0
Zúčtovanie opravných položiek	113	0		0
Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v štátnych rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách (r. 115 až r. 123)	114	0		0
Výnosy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu	115	0		0
Výnosy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu	116	0		0
Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov verejnej správy	117	0		0
Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov verejnej správy	118	0		0
Výnosy z bežných transferov od Európskych spoločenstiev	119	0		0
Výnosy z kapitálových transferov od Európskych spoločenstiev	120	0		0
Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	121	0		0
Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	122	0		0
Výnosy z odvodu rozpočtových príjmov	123	0		0

Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v obciach, vyšších územných celkoch a v rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách zriadených obcou alebo vyšším územným celkom (r. 125 až r. 133)	124	0		0
Výnosy z bežných transferov z rozpočtu mesta	125	0		0
v tom: mesto		0		0
ŠR		0		0
iné (uviesť poskytovateľa)		0		0
EÚ		0		0
Výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu mesta	126	0		0
v tom: mesto		0		0
ŠR		0		0
iné (uviesť poskytovateľa)		0		0
EÚ		0		0
Výnosy samosprávy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu a od iných subjektov verejnej správy	127	0		0
Výnosy samosprávy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu a od iných subjektov verejnej správy	128	0		0
Výnosy celkom:	134	821 592		532 167
Výsledok hospodárenia pred zdanením	135	89 278		4 626
Splatná daň z príjmov	136	18 535		1 721
Dodatočne platená daň z príjmov	137	0		0
Výsledok hospodárenia po zdanení	138	70 743		2 905

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko v roku 2011 vykonávalo na základe živnostenských listov č. Žo – 204/025568/2/10C zo dňa 23.04.2004 a č. Žo 2005/28252/2/Z04 zo dňa 17.06.2005 tieto činnosti:

- sprievodcovská činnosť,
- kúpa tovaru za účelom predaja konečnému spotrebiteľovi / maloobchod/,
- reklamná, propagačná a výstavnícka činnosť,
- prenájom hnutel'ných a nehnuteľných vecí v rozsahu voľnej činnosti,
- organizačno-technické zabezpečenie kultúrnych, spoločenských a športových podujatí,
- agentúrna a sprostredkovacia činnosť v rozsahu voľnej činnosti

9.3.1 Výnosy a náklady z podnikateľskej činnosti za rok 2011

Výnosy z podnikateľskej činnosti vo výške 532 167 € tvorili :

- prenájom priestorov, inventáru a poskytovaných služieb k prenájomom 102 857 €

- sprievodcovská činnosť a s ňou poskytnuté služby	41 545 €
- sprostredkovanie ubytovania, služieb + ost. provízie	1 399 €
- reklamná činnosť	272 617 €
- výlep plagátov	5 464 €
- tech. zabezpečenie podujatí + tlač. plagátov	82 080 €
- predaj suvenírov, publikácií, BCC kariet	9 689 €
- ostatné výnosy	12 842 €
- príspevok na vystúpenie umelcov	500 €
- zúčtovanie zákonných rezerv z prev. činnosti	3 174 €

9.3.2. Náklady v podnikateľskej činnosti za rok 2011

Náklady v podnikateľskej činnosti za rok 2011 boli čerpané vo výške 527 541 € v členení :

- spotreba materiálu	19 082 €
- spotreba energií	10 994 €
- náklady na tovar, publikácie ...	2 881 €
- služby	271 708 €
- osobné náklady spolu	193 346 €
- ostatné náklady	29 530 €

Hospodársky výsledok za rok 2011 je po zdanení 2 905 €.

Výnosy z podnikateľskej činnosti boli oproti roku 2010 o 294 051 € nižšie, čo bolo ovplyvnené hlavne odst'ahovaním sa z priestorov PKO. Výnosy z podnikateľskej činnosti tvorili výnosy z prenájmu priestorov, inventáru a službami spojenými s prenájomom, výlepom plagátov, sprievodcovskými službami a službami spojenými so sprievodcovskou činnosťou, predaj suvenírov, publikácií, BCC kariet, technickým zabezpečením kultúrnych podujatí, reklamnou činnosťou a pod. Adekvátne k činnostiam vykonávaných v našej podnikateľskej činnosti boli vynaložené finančné prostriedky, ktoré sú zúčtované vo všetkých nákladových účtovných skupinách.

10. Správa majetku

Stav majetku a zásob BKIS k 31.12. 2011

v €

Druh	k 31.12.2010 v €	prírastky		úbytok	k 31.12.2011 v €
		UE =EM	nákup zarad. EM		
Pozemky	0	0	39 036	0	39 036
Stavby	136 495	0	2 854 641	38 151	2 952 985
Stroje a inventár	1 291 604	0	0	0	1 291 604
Dopravné prostriedky	262 669	0	0	0	262 669
Účet obstarania	35 462	0	0	0	35 462
Účet obstarania nehm. majetok	0	0	0	0	0
DDHM	565 724	26 123	0	36 105	555 741
DNM - 013	13 655	0	0	0	13 655

Dlhodobý hmotný majetok

vyradenie DHM - účet 021 stavby

vyradenie z dôvodu nepoužitelnosti v nových priestoroch	34 953
vyradenie majetku z odzvereného pozemku	3 198

zaradenie DNM - účet 031 - pozemky

zaradenie pozemku - parc.č.597/3,4,5	39 036
--------------------------------------	--------

zaradenie DNH - účet 021 - stavby

zaradenie budovy Židovská 1- súp. číslo 6378	2 854 641
--	-----------

úbytok DDHM

nábytku z dôvodu nepoužitelnosti v nových priestoroch a zastaralosti	21 719
kancelárskej techniky nepoužiteľnej, zastaralej	2 768
javiskových dekorácií, reklamné pútače	2 069
ostatné nepoužiteľné, poškodené, zastaralé	3 789
elektrospotrebiče - zastaralé, pokazené	924
divadelná a pódiová technika	4 835

prírastky DDHM - nákupom

kancelárska technika + telefóny	3 523
PC technika	8 310
paletový vozík	379
ostatné	1 384
nábytok	12 527